



ΘΑΣΙΑΚΗ ΕΝΩΣΗ ΚΑΒΑΛΑΣ



Κούκου - κούκου τα Γιαννάκια
Ούλα τα πιδάκια
Ντούρου - ντούρου να πιαστούμ'
του παιχνιδ' να του χαρούμ'

Παραδοσιακά παιχνίδια του χτες και του σήμερα

Η Καραβόκνα, αρχές 20^{ου} αιώνα

Η
Μ
Ε
Ρ
Ο
Λ
Ο
Γ
Ι
Ο

2
0
2
3



Παραδοσιακά παιχνίδια του χθες και του σήμερα

Με το Ημερολόγιο του 2023 ο ιστορικός σύλλογός μας επιχειρεί να προβάλει ένα ακόμη μέρος των πολιτιστικών στοιχείων του νησιού μας, τα παραδοσιακά παιχνίδια. Παιχνίδια, πολλά από τα οποία έχουν τις ρίζες τους στην αρχαιότητα, σώζονται από γενιά σε γενιά και είναι πάντα διαχρονικά.

Τα παιχνίδια που παίζονταν παλιότερα στη Θάσο, και γενικότερα στις αγροτικές περιοχές, ήταν κυρίως κινητικά και παιχνίδια που τα παιδιά έφτιαχναν μόνα τους χρησιμοποιώντας υλικά από το φυσικό τους περιβάλλον. Αρκετά απ' αυτά παραλλάσσονται, ξεπερνούν τα σύνορα των κρατών και εμφανίζονται σε διάφορους λαούς, όπως το κρυφτό, το κυνηγητό κ.ά.

Ο Σωτήρης Γερακούδης στο βιβλίο του «Τα Θασιτικά», (Πνας άντραμ' να ζμώσου; 2005, σ.94-95), γράφει για τα παιχνίδια που παίζονταν παλιά στη Θάσο: *«Πουλλά κι ουραία πιγνίδια παίζαν ου κόσμους ικείνα τα χρόνια. Ιγώ θυμούμι του κρυφτό, του κουλτό, τα σκλαβάκια, τα κικιρίκια, του πλακατόπ', τς κουλουβούτις, του τσιλικμάν', τη μλια, του μαντήλ', του λουρί τη μάνα, μπινίρ γκιουζέλ κάφ', τς καθάλις, του κουτσάκ', τς προυσβουλές. Ένα κι αμέτ παιγνίδια. Είχι κι άλλα απ' παίζονταν μέσ' στου σπίτ'. Τέτοια ήταν του γκάργκαλου, η τριόλα, η ιννιάρα, ου νταμπάκους, δόμ' κυρά φουτιά, ου τυφλίτς...»*

Δυστυχώς σήμερα τα παιδιά δεν παίζουν όπως παλιά γιατί δεν έχουν ελεύθερους χώρους ούτε ελεύθερο χρόνο και όταν παίζουν, το κάνουν, συνήθως μόνα τους παίζοντας ηλεκτρονικά παιχνίδια. Τα ομαδικά παιχνίδια τείνουν να ξεχαστούν, ενώ τα παραδοσιακά δεν παίζονται πια ούτε στην επαρχία. Προσπάθειες αναβίωσης των παραδοσιακών παιχνιδιών γίνονται στα σχολεία και σε κάποιους πολιτιστικούς συλλόγους με σκοπό να τα κρατήσουν ζωντανά και να μας θυμίσουν ότι **το να παίζεις μαζί με τα παιδιά δεν είναι πολυτέλεια, ούτε σπατάλη χρόνου, είναι ανάγκη.**

**Καλά Χριστούγεννα
Ευλογημένο και Δημιουργικό
το 2023**

Ο Πρόεδρος και το Δ.Σ. της Θ.Ε.Κ.

Ευχαριστούμε θερμά όλους όσους μας ενίσχυσαν οικονομικά για την έκδοση του Ημερολογίου .



Η έκτη τάξη του Δημοτικού Σχολείου Λιμένα, 1929



Θασιακή Ένωση Καβάλας

Αστραγαλίζεин – Τα κότσια

Το αστραγαλίζεин, το παιχνίδι με τους αστραγάλους ή αλλιώς «τα κότσια», ήταν από τα αγαπημένα παιχνίδια τόσο των αγοριών όσο και των κοριτσιών.

Κότσια μάζευαν από τα πίσω πόδια των κατσικιών και των αρνιών. Καμιά φορά αντί για αστραγάλους χρησιμοποιούσαν πετρούλες ή καρύδια και αμύγδαλα που στο τέλος τα έτρωγαν.

Έπαιζαν και το **«αρτιάζεин αστραγάλους»**, δηλαδή τα μονά – ζυγά. Έκρυβε ο ένας αστραγάλους στο χέρι του και ο άλλος προσπαθούσε να μαντέψει αν ο αριθμός των αστραγάλων ήταν μονός ή ζυγός, δηλαδή περιττός ή άρτιος .



ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					





Σχολική γιορτή, Δημοτικό Σχολείο Ραχωνίου 1938



Θασιακή Ένωση Καβάλας

Χαλκή μυία – Τυφλόμυγα

Γνωστό κι αγαπημένο παιχνίδι των παιδιών.
Δένανε μ' ένα μαντίλι τα μάτια ενός παιδιού
κι αυτό έλεγε «χαλκή μυία θα κυνηγήσω».

Τα υπόλοιπα παιδιά απαντούσαν,
«θα κυνηγήσεις μα δε θα την πιάσεις»,
και το χτυπούσαν με τις ζώνες τους ή με τα χέρια τους,
μέχρι το παιδί με τα κλειστά μάτια να πιάσει κάποιο άλλο παιδί,
που γινόταν αμέσως τυφλόμυγα .

Το παιχνίδι της τυφλόμυγας παίζεται μέχρι σήμερα
σ' όλη την Ελλάδα.



ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					





Το «μπιζ», 1954



Θασιακή Ένωση Καβάλας

Κολλαβίζουν – Μπιζζζ

Στη μέση ενός κύκλου από παιδιά μπαίνει (με λάχνισμα - κλήρωση) ένα παιδί με κλειστά τα μάτια. Τα άλλα παιδιά κινούνται κυκλικά και χτυπούν την πλάτη του παιδιού που βρίσκεται στο κέντρο και συγχρόνως το ρωτούν ποιος το χτύπησε.

Αν μαντέψει σωστά αλλάζουν θέσεις και το παιχνίδι συνεχίζεται.

Άλλη παραλλαγή

Το Μπιζ παίζεται με αγόρια και κορίτσια όσο το δυνατόν περισσότερα για να μπερδεύεται αυτός που «τα φυλάει». Ο τελευταίος στρέφεται σε ένα δέντρο ή τοίχο και με το αριστερό του χέρι κρύβει τα μάτια του, ενώ το δεξί του χέρι το έχει κάτω από την μασχάλη του με την παλάμη στραμμένη προς τα πάνω. Οι υπόλοιποι παίκτες συνεννοούνται ποιος θα χτυπήσει την ανοικτή παλάμη. Μετά το χτύπημα αρχίζουν να φωνάζουν όλοι δυνατά «Μπιζζζζζζζζζζζ»! και απομακρύνονται ελαφρά. Αυτός που «τα φυλάει» γυρίζει και προσπαθεί να μαντέψει ποιος ήταν αυτός που τον χτύπησε στην παλάμη του. Αν τον βρει, εκείνος παίρνει τη θέση του. Αν όχι, «τα φυλάει» πάλι ο ίδιος.

(Βλ. Παραδοσιακά παιχνίδια από τη Β' Τάξη του 2ου Δημ. Σχολείου Θάσου)

ΜΑΡΤΙΟΣ

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	30	31			





Δημοτικό Σχολείο Πρίνου, 1947



Θασιακή Ένωση Καβάλας

Σκαπέρδα – Διελκυστίνδα

Στη Σκαπέρδα οι παίκτες καρφώνουν στο χώμα ένα δοκάρι, το οποίο έχει μια τρύπα στο κέντρο του, από όπου περνούν ένα σκοινί.

Στις δύο άκρες του δένεται από ένας παίκτης, έτσι ώστε ο ένας να μην κοιτά τον άλλο, και προσπαθούν τραβώντας με δύναμη, να φέρουν ο ένας τον άλλον κοντά στη δοκό.

Το παιχνίδι αυτό παίζεται και με ισάριθμους σε κάθε πλευρά παίκτες.

Βόλοι – Μπίλιες

Τα παιδιά που θα παίξουν πρέπει να έχουν έναν ορισμένο αριθμό από μπίλιες – βόλους.

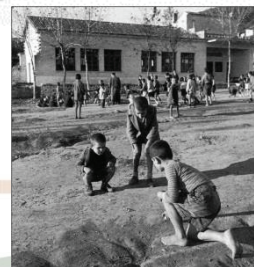
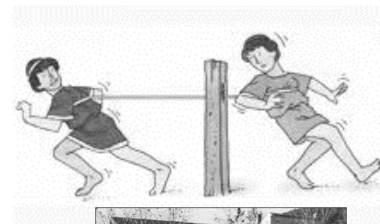
Χαράσσουν μια γραμμή για αφετηρία και σε απόσταση περίπου μισού μέτρου καθορίζουν έναν κύκλο μέσα στον οποίο το κάθε παιδί τοποθετεί κι από μια μπίλια, ενώ μια άλλη κρατάει στο χέρι του.

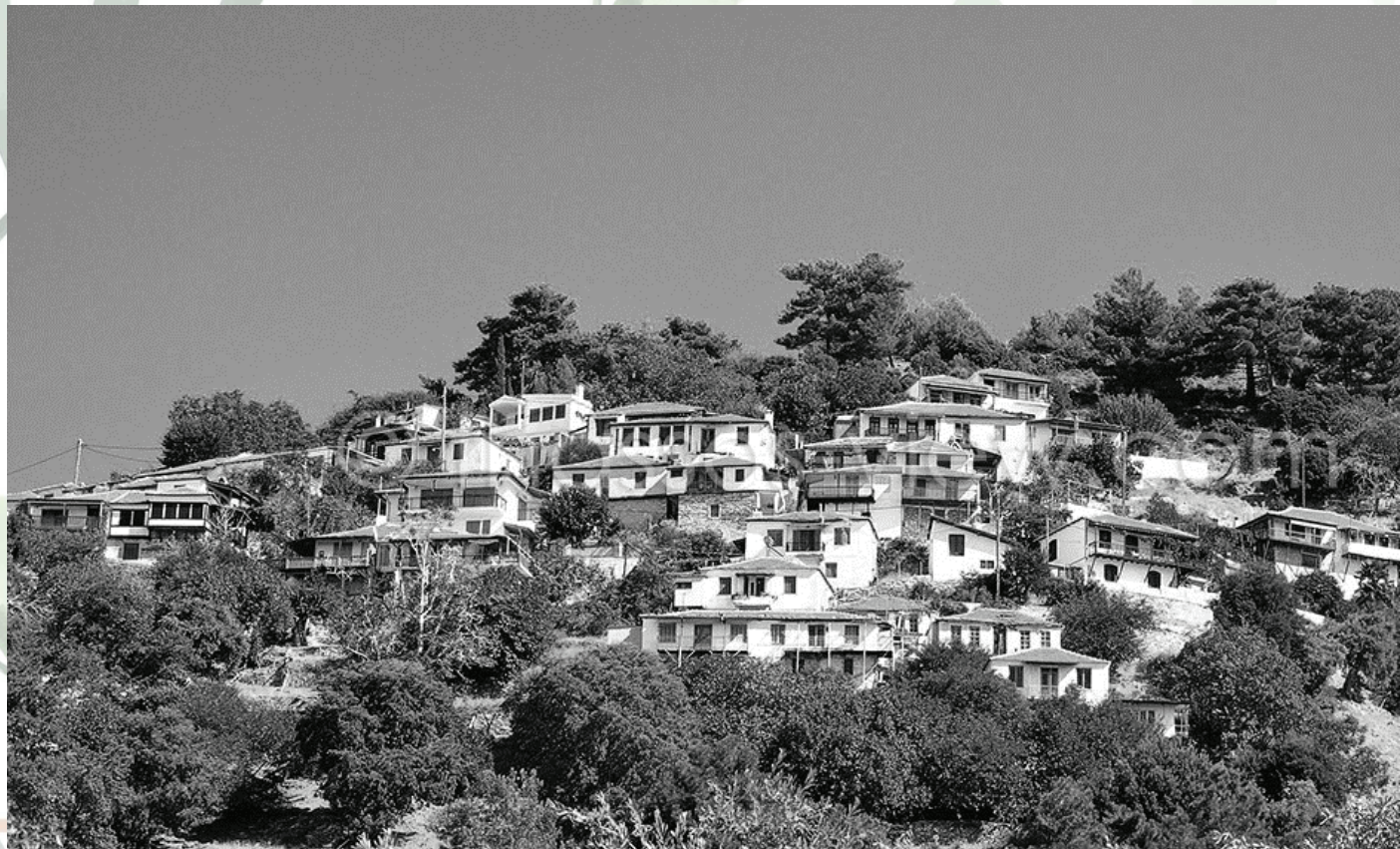
Με κλήρωση εκλέγεται ο πρώτος, ο δεύτερος κλπ. παίκτης που θα σημαδέψει τις μπίλιες, με σκοπό να βγάλει μία έξω από τον κύκλο, για να τις κερδίσει όλες μετά.

Κάθε φορά που κάποιος κερδίζει τις μπίλιες, τοποθετούνται άλλες μέσα στον κύκλο .

ΑΤΤΡΙΛΙΟΣ

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						





Σωτήρας



Θασιακή Ένωση Καβάλας

Μηλάκια

Το παιχνίδι παίζεται με τρεις και περισσότερους παίκτες. Τα παιδιά χωρίζονται σε δύο ομάδες. Όταν οι παίκτες είναι μόνο τρεις, μπαίνουν, ο ένας δεξιά, ο άλλος αριστερά και ο τρίτος στη μέση.

Σκοπός είναι να χτυπήσουν με την μπάλα αυτούς που είναι στην μέση.

Χρειάζεται δεξιότητα για να πιάσεις τη μπάλα - μήλο όταν αυτή είναι στον αέρα.

Κάθε μήλο που πιάνεις είναι μία ευκαιρία παραμονής στο παιχνίδι, γιατί αν χτυπηθείς από τη μπάλα, χάνεις μεν το μήλο αλλά σώζεις τη ζωή σου.

Αν δεν έχεις μήλο, μόλις χτυπηθείς, βγαίνεις από το παιχνίδι - καίγεσαι.

Ο τελευταίος που θα μείνει στη μέση πρέπει να δεχτεί δέκα ή δώδεκα (όσα προσυμφωνήθηκαν) χτυπήματα χωρίς να καεί. Τότε κερδίζει η ομάδα του. Αν όμως «καεί», τότε κερδίζει η αντίπαλη ομάδα και ο ρόλος των δύο ομάδων αντιστρέφεται.



ΜΑΪΟΣ

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				





Καλλιράχη



Θασιακή Ένωση Καβάλας

Χλώρη – Ξέρη

Σύμφωνα με τον αείμνηστο Δ. Δημητρούδη ο Μεχμέτ Αλής κατά το διάστημα που έμενε (φιλοξενούνταν) στην Καλλιράχη έπαιζε με τα υπόλοιπα παιδιά ένα παιχνίδι που το έλεγαν «χλώρη – ξέρη».

Σε μια πέτρα σχεδόν στρογγυλή και λεπτή έφτυναν στο ένα μέρος σάλιο και αυτό το έλεγαν «χλώρη», ενώ το άλλο, το στεγνό, το έλεγαν «ξέρη».

Την πέτρα αυτή την πετούσαν στον αέρα, όπως το νόμισμα για κορώνα – γράμματα και κέρδιζε εκείνος που έλεγε αυτό που έδειχνε η πλάκα.

Το έπαθλο του παιχνιδιού ήταν να καβαλικέψει ο νικητής τον νικημένο να τον μεταφέρει σε μια ορισμένη απόσταση και να τον ξαναφέρει πίσω.

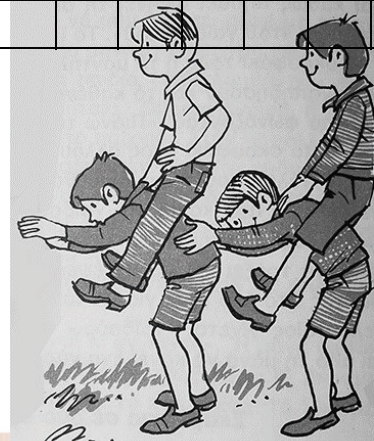
Είτε όμως έπεφτε χλώρη είτε ξέρη ο Μεχμέτ Αλής πάντα ήταν νικημένος και κουβαλούσε τα άλλα παιδιά.

Χρόνια αργότερα ο Μεχμέτ Αλής, πασάς πλέον στην Αίγυπτο, δέχτηκε αντιπροσωπεία Καλλιραχιωτών που ζητούσαν την οικονομική στήριξή του για την κατασκευή υδραγωγείου στο χωριό τους. Ο Αλής, αν και αναγνώρισε ανάμεσά τους κάποιους από τους παιδικούς «φίλους» του, τους καλοδέχτηκε, τους φιλοξένησε και ικανοποίησε το αίτημά τους. (Χάρη στον Μεχμέτ Αλή έχει σήμερα νερό η Καλλιράχη.)

(Βλ. Χλώρη – Ξέρη, Θασιακά, τ. 4 (1987), σ.195).

ΙΟΥΝΙΟΣ

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		





Φίλιππος Καραλής

Παραδοσιακά παιδικά παιχνίδια (Ετήσια πολιτιστική εκδήλωση 15.10.2016)



Φίλιππος Καραλής



Θασιακή Ένωση Καβάλας

Μαντηλάκι

Τα παιδιά σχηματίζουν δύο παράλληλες, ισάριθμες ομάδες. Ο αρχηγός, αφού δώσει τα ίδια νούμερα (1, 2, 3,...) στα παιδιά των δύο ομάδων, στέκεται ανάμεσά τους κρατώντας σε κάθε τεντωμένο χέρι από ένα μαντήλι. Φωνάζει μπερδεμένα τα νούμερα και τα αντίστοιχα παιδιά τρέχοντας αρπάζουν τα μαντήλια και τα δίνουν στους πρώτους της σειράς τους, ενώ τα ίδια πηγαίνουν στο τέλος της σειράς. Όποια σειρά τελειώσει πρώτη είναι η νικήτρια.

Παραλλαγή:

Τα παιδιά χωρίζονται σε δύο ισάριθμες ομάδες. Σε κάθε παιδί δίνεται ένας αριθμός, έτσι ώστε σε κάθε ομάδα να υπάρχει ένα παιδί με τον αριθμό 1, τον αριθμό 2 κλπ.. Οι ομάδες κάθονται αντίκρου σε απόσταση τουλάχιστον δέκα μέτρων, πίσω από μια γραμμή. Στη μέση του χώρου παιχνιδιού, σε ίση απόσταση από τις δυο ομάδες, τοποθετούν ένα μαντήλι στο έδαφος. Ο αρχηγός του παιχνιδιού αρχίζει να φωνάζει δύο αριθμούς έναν από κάθε ομάδα. Τότε τα παιδιά με τους αντίστοιχους αριθμούς τρέχουν για να αρπάξουν το μαντήλι.

Αν εκείνος που άρπαξε το μαντήλι καταφέρει να διασχίσει τη γραμμή

ΙΟΥΛΙΟΣ

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

της ομάδας του χωρίς να τον ακουμπήσει ο αντίπαλος η ομάδα του κερδίζει έναν πόντο. Αν, αντιθέτως, ο αντίπαλος, τον ακουμπήσει, κερδίζει η αντίπαλη ομάδα έναν πόντο. Η ομάδα που θα φτάσει πρώτη στους δέκα πόντους, κερδίζει το παιχνίδι.



Εγκαίνια του Δημοτικού Σχολείου Λιμεναριών, 1923



Θασιακή Ένωση Καβάλας

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ

Ακινήτιδα – Αγαλματάκια

Τα αγαλματάκια παίζονται από τρία παιδιά και πάνω.

Ένα παιδί «τα φυλάει» και κλείνει τα μάτια με την πλάτη γυρισμένη στα άλλα παιδιά.

Κρατά κλειστά τα μάτια του και λέει τη φράση:

«Αγαλματάκια ακούνητα, αγέλαστα, μέρα ή νύχτα;»

Όσο λέει τη φράση και κρατά κλειστά τα μάτια τα άλλα παιδιά κινούνται.

Φωνάζουν «νύχτα», όταν δεν είναι έτοιμα και «μέρα», όταν πάρουν μια συγκεκριμένη πόζα.

Τότε ανοίγει τα μάτια του το παιδί που τα φυλάει και όλοι πρέπει να μείνουν ακίνητοι.

Αν κάποιο παιδί εκείνη τη στιγμή κινηθεί, τα φυλάει εκείνο.

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			





Η Ελληνική Σχολή Θεολόγου, 1885



Θασιακή Ένωση Καβάλας

Κικιρίκια

Το παιχνίδι αυτό παίζεται με τουλάχιστον οχτώ παιδιά χωρισμένα σε δύο ομάδες. Από υλικά θα χρειαστούν επτά κομμάτια από κεραμίδια στο μέγεθος της παλάμης ενός ενήλικα άντρα και μια μπάλα. Τοποθετούμε τα κεραμιδάκια το ένα πάνω στο άλλο. Ορίζουμε μια απόσταση από τα κεραμίδια, π.χ. 10 βήματα και χαράζουμε μια γραμμή στο έδαφος. Από το σημείο αυτό αρχίζει το παιχνίδι. Κάνουμε ποδαράκια για να δούμε ποιος θα ξεκινήσει πρώτος. Η ομάδα που ξεκινάει προσπαθεί να ρίξει με την μπάλα τουλάχιστον τρία κεραμίδια. Αν το καταφέρει, αρχίζει το παιχνίδι, αλλιώς προσπαθεί η άλλη ομάδα. Όποια ομάδα «τα ρίξει», προσπαθεί να τα «χτίσει» και πάλι, βάζοντας το ένα πάνω στο άλλο, ενώ η άλλη ομάδα προσπαθεί να «κάψει» τους αντιπάλους με την μπάλα αποτρέποντας το χτίσιμο. Στόχος του παιχνιδιού για την μια ομάδα είναι το ξαναχτίσιμο των κεραμιδιών ακόμα κι αν της έχει μείνει μόνο ένας παίχτης. Αν το καταφέρει φωνάζει δυνατά το όνομα του παιχνιδιού, για παράδειγμα «ΚΙΚΙΡΙΚΙΑ». Στόχος των παικτών της άλλης ομάδας είναι να καταφέρουν να κάψουν έναν-έναν τους αντιπάλους τους με γρήγορες πάσες μεταξύ τους και χωρίς να απομακρύνονται από τα κεραμίδια.

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	





Αλυκές



Θασιακή Ένωση Καβάλας

Αποδιδρασκίνδα – Κρυφτό

Το κρυφτό ή κρυφτούλι είναι παιδικό ομαδικό παιχνίδι, στο οποίο ένας παίκτης αυτός που «τα φυλάει», η «μάννα», προσπαθεί να βρει πού έχουν κρυφτεί τα άλλα παιδιά.

Για να έχει επιτυχία το παιχνίδι χρειάζεται τη συμμετοχή 6-8 παιχτών. Το παιδί που «τα φυλάει» πηγαίνει σε συγκεκριμένη θέση, γυρίζει την πλάτη του στα υπόλοιπα παιδιά για να μην κρυφοβλέπει πού θα κρυφτούν, κλείνει τα μάτια του και αρχίζει να μετράει όσο έχει προσυμφωνηθεί με δυνατή φωνή για να τον ακούν όλοι οι συμπαίκτες του.

Μόλις τελειώσει το μέτρημα, πρέπει να πει τη φράση «ΦΤΟΥ ΚΑΙ ΒΓΑΙΝΩ» και αρχίζει να ψάχνει για να ξετρυπώσει τους κρυμμένους παίκτες. Μόλις βρει κάποιον τρέχει στη θέση που «τα φύλαγε» προσπαθώντας να μην τον προλάβει το άλλο παιδί... και λέει φωναχτά «ΦΤΟΥ! ΦΤΟΥ!» και το «ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ». Εάν ξετρυπώσει και τους υπόλοιπους παίκτες, τότε έχει σειρά να τα «φυλάξει» το πρώτο παιδί που «κάηκε». Αν όμως ο τελευταίος από τους κρυμμένους παίκτες φανεί ταχύτερός του και «τα φτύσει» πρώτος λέγοντας τη φράση «ΦΤΟΥ ΞΕΛΕΥΤΕΡΙΑ», ελευθερώνει όλα τα «καμένα» παιδιά και το παιχνίδι επαναλαμβάνεται με την ίδια «μάννα».

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					





Σκάλα Ποταμιάς



Θασιακή Ένωση Καβάλας

Γιογιό

Το γιογιό είναι παιχνίδι αποτελούμενο από δύο δίσκους από ξύλο ή άλλο υλικό ίσου μεγέθους και βάρους.

Οι δίσκοι αυτοί είναι συνδεδεμένοι με έναν άξονα, πάνω στον οποίο είναι δεμένο και τυλιγμένο σφικτά ένα κορδόνι.

Ο παίκτης φτιάχνει στην ελεύθερη άκρη του κορδονιού μια θηλιά και την περνάει στο μεσαίο δάκτυλο του «καλού» χεριού του.

Μπορεί τότε να πετάξει προς τα κάτω το γιογιό με μία ελαφρά κίνηση του καρπού κι εκείνο παλινδρομεί πάνω κάτω, καθώς το κορδόνι ξετυλίγεται και ξανατυλίγεται γύρω στον άξονά του. Όσο το σώμα του γιογιό ανεβοκαταβαίνει κατά μήκος του κορδονιού, μπορεί ο παίχτης να πραγματοποιήσει διάφορα δεξιотeχνικά.

Το γιογιό είναι γνωστό εδώ και πολλούς αιώνες.

Το παλαιότερο γιογιό που έχει βρεθεί χρονολογείται στα 500 π.Χ. και ήταν φτιαγμένο από ψημένο πηλό.

Μια ελληνική αγγειογραφία από την ίδια περίοδο παρουσιάζει ένα αγόρι να παίζει γιογιό.

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			





Παραδοσιακά παιδικά παιχνίδια (Ετήσια πολιτιστική εκδήλωση 15.10.2016)



Θασιακή Ένωση Καβάλας

Κούκου τα Γιαννάκια

Τα παιδιά, αγόρια και κορίτσια, κάθονται (σε βαθύ κάθισμα) σχηματίζοντας κύκλο.

Ένα παιδί «τα φυλάει» και λέει:

Κούκου κούκου τα Γιαννάκια,
ελάτι ούλα τα πιδάκια,
ντούρου ντούρου να πιαστούμ'
του πιχνίδ' να του χαρούμ'.

Κάθε τόσο τα παιδιά σηκώνονται
από τον κύκλο κι αλλάζουν θέσεις.

Εάν το παιδί που «τα φυλάει» καταφέρει να πιάσει όρθιο
κάποιο συμπαίκτη του, αλλάζουν μεταξύ τους ρόλους
και τώρα πια «τα φυλάει» αυτός που πιάστηκε όρθιος
στην προσπάθειά ν' αλλάξει θέση στον κύκλο.

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

Δ	Τ	Τ	Π	Π	Σ	Κ
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31





15 Αυγουστίνος, Ιερώνυμος, Ορτανσία
18 Έρασμος, Λεόντιος
19 Παΐσιος*, Ζώσιμος, Ζωσιμαία
22 Ευσέβιος, Ευσεβεία*, Ζήνα
23 Αριστοκλής, Αγγριπτίνα
25 Φεβρωνία
26 Μακάριος, Μακαρία*
28 Ανάργυρος*, Γερμανός
29 **Αποστόλων Πέτρου και Παύλου**
30 Απόστολος, Αποστολία*, Μελίτων

Ιούλιος

1 Αργύρης, Αργυρώ, Κοσμάς, Δαμιανός
3 Ζουμπουλία, Υάκινθος, Υακίνθη
4 Λουκία
7 Κυριακή, Οδυσσεάς
8 Θεόφιλος, Προκόπιος
10 Αμαλία
11 **Άγιος Ιωάννης ο θάσιος**, Ευφημία, Όλγα
12 Βερονίκη, Παΐσιος*, Ιλάριος*
14 Νικόδημος, Ακύλας
15 Βλαδίμηρος, Κήρυκος, Ιουλίτη
16 Θεόφραστος
17 Μαρίνος, Μαρίνα, Αλίκη
18 Αιμιλιανός, Αιμιλία
19 Γαρυφαλλιά, Μακρίνα
20 **Προφήτη Ηλία**, Ηλίας, Ηλιάννα
22 Μαγδαληνή, Μαρκελλά, Μενέλαος
24 Χριστίνα, Αθηνάγορας
25 Ευπραξία, Ολυμπία
26 Παρασκευάς, Παρασκευή, Ερμόλαος
27 Παντελής, Παντελίνα
28 Χρυσοβαλάντης, Βαλάντης
29 Θεόδοτος, Καλλίνικος
30 Ανδρόνικος, Ανδρονίκη*
31 Ευδόκιμος, Ιωσήφ*, Φρειδερίκος

Αύγουστος

1 Μάρκελος
6 **Μεταμόρφωσης του Σωτήρος**.
Σωτήριος, Σωτηρία, Ευμορφία
7 Αστέριος

8 Μύρων*, Τριαντάφυλλος,
Τριανταφυλλιά
10 Ήρων, Ηρώ, Λαυρέντιος
15 **Κοίμησης της Θεοτόκου**, Παναγιώτης,
Παναγιώτα, Δέσποινα*, Μαρία*, Θεοτόκη
16 Αλκιβιάδης, Γεράσιμος*, Σαράντης*
17 Λευκοθέα, Μύρων*, Μίρκα
18 Αρσένιος*, Φλώρα*
20 Θεοχάρης*, Σαμουήλ
22 Αγαθόνικος
24 Αιτλία, Ευτύχιος, Ευτυχία
25 Βαρθολομαίος*, Τίτος
26 Αδριανός, Αδριανή, Ναταλία
27 Αρκάδιος, Φανούριος, Φανουρία
30 Αλέξανδρος, Αλεξάνδρα

Σεπτέμβριος

1 Αδαμάντιος, Μαντώ, Αθηνά, Αντιγόνη,
Ασπασία, Αφροδίτη, Ελπινίκη, Ερασμία,
Ευτέρπη, Θάλεια, Θεανώ, Καλλιρόη, Κλειώ,
Κλεονίκη, Ραλλία, Μαριάνθη, Μελπομένη,
Πηνελόπη, Σαπφώ, Τερψιχόρη, Χάιδω,
Ισμήνη, Πολυτίμη
3 Άνθιμος, Αρχοντία, Πολύδωρος,
Φοίβος
4 **Σύναξη Αγίων Θάσου**, Ερμιόνη
5 Ζαχαρίας, Ζαχαρούλα
6 Βιβή, Ευδόξιος
7 Κασσιανός, Κασσιανή, Κασσία
8 Δέσποινα*, Τσαμπίκος
9 Ιωακείμ και Άννης
10 Κλήμη, Κλημεντίνη, Πουληγρία
11 Ευανθία
12 **Δανιήλ του Θασίου**
13 Αριστείδης, Αριστεά, Κορνήλιος
14 Σταύρος, Σταυρούλα, Σταυριανή
15 Βησσαρίων, Νικήτας
16 Ευφημία, Μελίνα, Μελιτίνη
17 Σοφία, Πίστη, Ελπίδα, Αγάπη
18 Αριάδνη, Ρωμύλος, Ρωμυλία
20 Ευστάθιος, Ευσταθία, Θεοπίστη

21 Ίωνας, Ιωνία
22 Ζωγραφιά, Λουίζα, Φωκάς
23 Ξάνθης, Ξανθίππη, Πολυξένη, Ίρις
24 Θέκλα, Μυρσίνη, Αμέρσα, Περσεφόνη
25 Ευφροσύνη
29 Κυριάκος

Οκτώβριος

1 Ανανίας*, Ρωμανός, Θηρεσία
3 Διονύσιος, Διονυσία
4 Βέρα, Ιερόθεος, Καλλισθένης
5 Χαρίτινη, Μεθοδία, Ερμονήνης
7 Ξέργιος, Πολυχρόνης
8 Πελαγία
9 Αβραάμ
10 Ευλάμπιος, Ευλαμπία
11 Φίλιππος
12 Ανδρόμαχος, Ανδρομάχη, Βαλάντης
13 Αγαθονίκη, Χρυσή*, Φλωρέντιος
15 Λουκιανός, Λουκιανή
18 Λουκάς, Λουκία
19 Κλεοπάτρα, Κλειώ
20 Αρτέμιος, Γεράσιμος, Κερασία
21 Χριστόδουλος*, Ούρουλα
22 Αβέρκιος, Αλέξανδρος
23 Ιάκωβος, Ιακωβίνα
24 Σεβαστιανή
25 Χρυσάνθη, Χρυσάφης, Χρυσάφεια
26 Δημήτριος, Δήμητρα, Κυπαρισσία
27 Νέστορας
28 **Εθνική εορτή**. Ευνίκη
30 Απολλωνίος, Ζηνοβία, Μαρκιανός
31 Αριστόβουλος, Στρατονίκη

Νοέμβριος

1 Κοσμάς, Δαμιανός, Διονύσιος
2 Αφθόνιος, Ελπίδοφόρος
5 Επιστήμη, Λίνα, Σιλβάνα
6 Λεονάρδος
7 Αθηνόδωρος, Θεαγένης, Θεμέλη
8 Άγγελος, Γαβριήλ, Μιχαήλ, Σεραφείμ,
Ευστρατία, Ραφαήλ, Σταμάτης, Ταξιάρχης

9 Νεκτάριος, Νεκταρία
10 Αρσένιος, Ορέστης
11 Μηνάς, Βίκτωρας, Βικέντιος
13 Δαμασκηνός, Χρυσόστομος*
14 Φίλιππος
16 Ιφιγένεια, Ματθαίος
18 Πλάτων
21 Μαρία*, Δέσποινα*, Λεμονιά,
Σουλτάνα
25 Αικατερίνη, Μερκούριος
26 Στυλιανός, Στυλιανή, Στέργιος
29 Φαίδρα
30 Ανδρέας, Ανδριανή

Δεκέμβριος

1 Αρετή*, Θεόκλητος, Ναούμ
2 Μερόπη, Σόλων, Πορφύριος*
3 Γλυκερίος, Γλυκερός
4 Βαρβάρα, Σεραφείμ*
5 Διογένης, Σάββας
6 Νικόλαος, Νικολέττα
7 Αμβρόσιος, Αμβροσία
9 Άννα
11 Αδαμάντιος, Διαμαντής, Διαμαντούλα,
Εύα, Δαυίδ, Δανάη*, Σάρα
12 Σπυριδών, Σπυριδούλα, Αδάμ, Εύα
13 Ευστράτιος
14 Λευκή,
15 Ελευθέριος, Ελευθερία, Ανθή, Σωσάννα
16 Θεοφάνω
17 Δανιήλ
18 Φλώρα
19 Αγλαΐα, Ιακώβ, Ιωσήφ*
20 **Άγιος Ιωάννης ο θάσιος**, Ιγνάτιος
21 Θεμιστοκλής, Ιούλιος, Ιουλία
22 Αναστασία
24 Ευγενία,
25 **Χριστούγεννα**, Χρήστος, Χριστίνα,
26 Εμμανουήλ
27 Στέφανος, Στεφάνια
28 Δόμνα, Θεοφίλη

**Ιανουάριος**

- 1 Βασίλειος, Βασίλειη
- 2 Σεραφεΐμ, Σεραφεϊμία*, Σίλβεστρος
- 3 Γενοβέφα
- 5 Θεωνάς, Θεώνη
- 6 **Τα Άγια Θεοφάνεια.** Φώτης, Φωτεινή, Φάνης, Φανή, Θεοφάνης, Θεοφανία, Ιορδάνης, Θεανώ, Ουρανία*, Περιστερά, Θεοπούλα
- 7 Ιωάννης, Ιωάννα, Πρόδρομος
- 8 Αγάθων, Δομινίκη, Παρθένα, Έλσα
- 11 Θεοδόσιος, Θεοδοσία*
- 12 Τατιανή, Μυρτιά
- 14 Νίνα
- 17 Αντώνιος, Αντωνία, Θεοδόσιος*
- 18 Αθανάσιος, Αθανασία, Κύριλλος, Θεόδουλος
- 19 Μάρκου Ευγενικού. Μακάριος*
- 20 Ευθύμιος, Ευθυμία
- 21 Αγνή, Μάξιμος*, Νεόφυτος, Πάτροκλος
- 22 Τιμόθεος, Αναστάσιος, Αναστασία*
- 23 Αγαθάγγελος, Διονύσιος*
- 24 Ξένη, Φίλωνας, Ζωσιμάς
- 25 Γρηγόριος, Γρηγορία, Μαργαρίτα*
- 26 Ξενοφών
- 28 Παλλάδιος, Χάρις
- 30 **Τριών Ιεραρχών.** Αρχοντής, Χρυσή*
- Μαυρουδής
- 31 Ευδοξία, Κύρος

Φεβρουάριος

- 1 Τρύφωνας
- 2 Υπαπαντή, Μαρούλα
- 3 Σταμάτιος, Σταματία, Συμεών
- 4 Ισίδωρος, Ιάσιμος, Σιδέρης
- 5 Αγαθή
- 6 Φώτιος, Φωτεινή*
- 7 Παρθένιος, Παρθενία, Λουκάς, Λουκία*
- 8 Ζαχαρίας, Ζαχαρούλα*, Μάρθα*
- 9 Μάρκελος*, Παγκράτιος, Νικηφόρος

- 10 Χαράλαμπος, Χααραλαμπία, Χαρίλαος, Χαρίκλεια
- 11 Βλάσιος, Αυγή, Θεοδώρα*
- 12 **Του Ασώτου** Μελέτιος, Μελετία
- 13 Πρίσκιλλα, Πρισιλία, Μαρτινιανός
- 14 Βαλεντίνος, Βαλεντίνη
- 15 Ευσέβιος, Ευσεβία
- 16 **Τσικνοπέμψη**
- 18 **Ψυχασάββατο** Αγαπητός, Λέων
- 19 **Της Απόκρεω** Φιλόθεος, Φιλοθέη
- 23 Πολύκαρπος, Πολυχρόνης*
- 26 **Τυροφάγου** Φώτης* Φωτεινή*
- 27 **Καθαρά Δευτέρα,** Ασκληπιός
- 28 Μαρίαννα

Μάρτιος

- 1 Ευδοκία, Παράσχος, Χαρίσιος
- 2 Ευθαλία
- 3 **Α' Χαιρετισμοί,** Κλεόνικος, Κλεονίκη
- 4 Θόδωρος, Θεοδώρα, Γεράσιμος
- 5 **Κυριακή της Ορθοδοξίας** Αρχέλαος, Ρωξάνη, Ευλόγιος
- 6 Ησύχιος
- 7 Ευγένιος*
- 8 Ερμής, Θεοφύλακτος
- 9 Λυσίμαχος, Ξάνθος, Ξανθή, Σμαράγδα, Φιλοκτήμων, Σαράντης*
- 10 **Β' Χαιρετισμοί** Αναστασία, Πατρικία
- 11 Θαλής, Σωφρόνιος
- 12 **Β' Κυριακή των νηστειών**
- 14 Βενέδικτος, Βενεδίκτη, Ευφράσιος
- 15 Αγάπιος
- 17 **Γ' Χαιρετισμοί** Αλέξιος, Αλεξία
- 18 Εδουάρδος
- 19 **Γ' Κυριακή των νηστειών** Χρυσάνθος, Χρυσάνθη
- 22 Δρόσος, Δροσίδα
- 24 **Δ' Χαιρετισμοί**
- 25 **Ευαγγελισμός της Θεοτόκου-Εθνική εορτή.** Ευάγγελος, Ευαγγελία, Άγγελος, Αγγελική

- 26 **Δ' Κυριακή των νηστειών.** Σύλας
- 27 Λυδία, Μακεδόνιος
- 31 **Ακόθιστος Ύμνος.** Υπάτιος

Απρίλιος

- 2 **Ε' Κυριακή των Νηστειών.** Τίτος
- 3 Ιλλύριος, Ιλλυρία
- 4 Πλάτων, Ζωσιμάς
- 5 Αργυρώ
- 6 Ευτύχιος, Ευτυχία
- 8 **Σάββατο του Λαζάρου.** Λάζαρος, Γαλνός
- 9 **Κυριακή των Βαίων.** Βάσιος, Βαία, Δάφνη, Ευψύχιος
- 10 **Μεγάλη Δευτέρα.** Δημοσθένης, Επαμεινώνδας, Ηρακλής, Θεμιστοκλής, Θεόφραστος, Μιλιάδης, Όμηρος, Πελοπίδας, Περικλής, Σοφοκλής, Σωκράτης*, Τιμόθεος*, Φωκίων
- 11 **Μεγάλη Τρίτη.** Αντίπας
- 12 **Μεγάλη Τετάρτη.** Ακάκιος, Ανθούσα
- 13 **Μεγάλη Πέμπτη.** Μαρτίνος, Μαρτίνη
- 14 **Μεγάλη Παρασκευή.** Αρίσταρχος, Θωμάς.
- 15 **Μεγάλο Σάββατο.** Λεωνίδα
- 16 **Άγιο Πάσχα.** Αναστάσιος, Αναστασία, Πασχάλης, Πασχαλίνα, Λάμπρος, Λαμπρινή
- 18 Ραφαήλ, Ραφαηλία, Ειρήνη
- 19 Φιλιππία, Θεοχάρης
- 21 **Ζωοδόχου Πηγής.** Ζωή, Ζώης, Ζήσης, Ιανός, Αλεξάνδρα
- 22 Νέαρχος, Ναθαναήλ
- 23 **Κυριακή του Θωμά.** Θωμάς, Θωμάη, Γεώργιος, Γεωργία
- 24 Αχιλλέας, Ελισάβετ, Δούκας, Ελισάβετ
- 25 Μάρκος
- 26 Γλαφυρός, Πάγκαλος
- 29 Ιάσων
- 30 **Των Μυροφόρων.** Αργυρή, Ασημίνα, Μαλαματή

Μάιος

- 1 Ιερεμίας, Ισιδώρα
- 2 Αυγερινός, Έσπερος
- 4 Πελαγία*, Μέλιος, Μελίτσα
- 5 Ειρήνη*, Εφραίμ
- 6 Σεραφεΐμ, Σεραφεϊμία*, Ιώβ*
- 7 Ακάκιος, Βηθεσδά
- 8 Αρσένιος, Θεολόγος, Μήλιος, Κασσιόπη
- 9 Χριστόφορος, Ησαΐας
- 10 Σίμων
- 11 Αρμόδιος, Αργύρης, Αργυρώ
- 12 Επιφάνειος
- 13 Γλυκερία, Σέργιος*
- 14 Αριστοτέλης*, Ισίδωρος*
- 15 Αχιλλεος, Καλή
- 17 Ανδρόνικος, Ανδρονίκη*, Σόλων
- 18 Ιούλιος, Ιουλία*, Γαλάτεια
- 19 Πατρίκιος, Πατρικία, Θεόγνωστος, Θεόκτιστος, Μένανδρος
- 20 Θαλής, Λυδίας, Φιλιππίδας
- 21 **Κωνσταντίνου και Ελένης.** Κωνσταντίνος, Κωσταντίνα, Ελένη
- 22 Αιμίλιος, Αιμιλία, Κόδρος
- 24 Μαρκιανή*, Χριστιανός, Παλάδιος
- 25 **Ανάληψη του Χριστού.**
- 29 Θεοδοσία*, Υπομονή

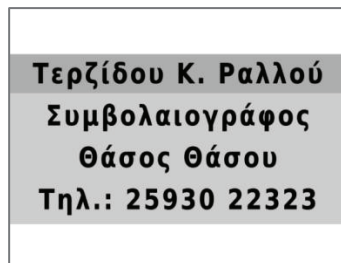
Ιούνιος

- 1 Πύρρος, Ιουστίνος, Ευέλπιστος
- 2 Νικηφόρος, Μαρίνος
- 4 **Πεντηκοστή.** Μάρθα *
- 5 **Αγίου Πνεύματος.** Δωρόθεος,, Πλούταρχος, Απόλλωνας
- 7 Ζηναΐς, Παναγής, Σεβαστή
- 8 Καλλιόπη
- 9 Ροδάνθη
- 11 **Των Αγίων Πάντων.** Βαρνάβας, Βαρθολομαίος
- 12 Ονούφριος, Ονουφρία
- 13 Τριφύλλιος

ΧΟΡΗΓΟΙ 2023



ΧΟΡΗΓΟΙ 2023



ΧΟΡΗΓΟΙ 2023



ΧΟΡΗΓΟΙ 2023





ΘΑΣΙΑΚΗ ΕΝΩΣΗ ΚΑΒΑΛΑΣ

Στοά Μ. Αλεξάνδρου 28

Τηλ. & φax: 2510 227227

E-mail: thasiakienosi@yahoo.gr

Site: www.thasiakienosi.gr

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Πρόεδρος: Τσιλογεώργης Νικόλαος, **Αντιπρόεδρος:** Καλαμούκη Δέσποινα

Γενική Γραμματέας: Ψυρούκη Ελένη, **Ειδική Γραμματέας:** Τερλελέ Αγλαΐα,

Ταμίας: Χρηστίδης Παντελής, **Έφορος:** Χατζηεμμανουήλ Παναγιώτης,

Μέλος: Αγαπητός Παναγιώτης, **Μέλος:** Οικονομίδου Ευαγγελία, **Μέλος:** Παπαγεωργίου Ευφροσύνη

«Ημερολόγιο 2023»

Επιμέλεια: Νικόλαος Τσιλογεώργης
Δέσποινα Καλαμούκη

Γραφιστικά – Σχεδιασμός: Γιάννης Λιόγκας
Εκτύπωση – Βιβλιοδεσία: Εκδόσεις «Ξυράφι», Γιάννης Γανίτης