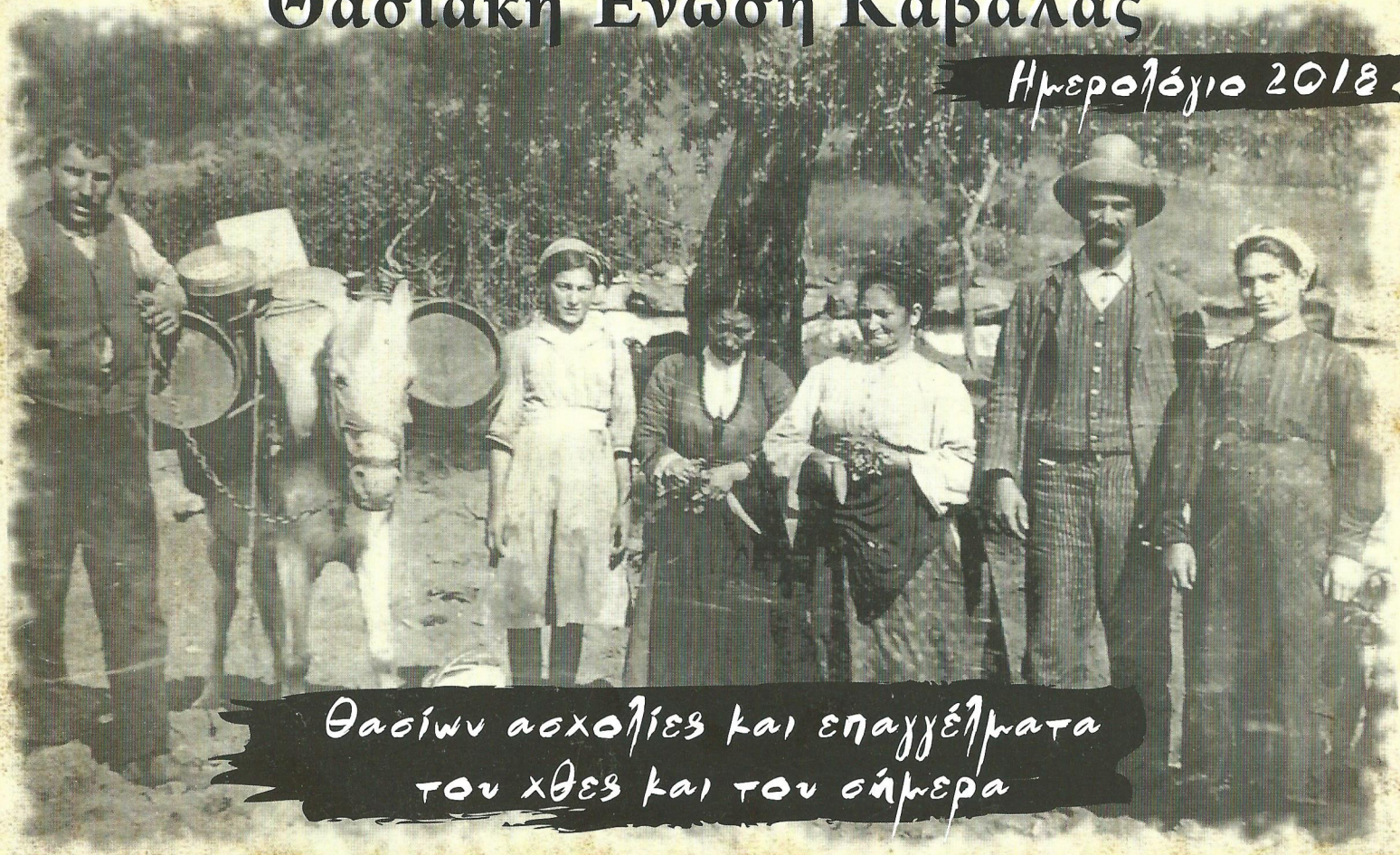
# Θασιακή Ένωση Καβάλας

## Ημερολόγιο 2018



## Θασίων ασχολίες και επαγγέλματα του χθες και του σήμερα

## Θασίων ασχολίες και επαγγέλματα του χθες και του σήμερα

Ο χρόνος είναι καταλύτης. Στο διάβα του σαρώνει τα πάντα και φέρνει αλλαγές. Και οι αλλαγές αυτές με το πέρασμα του χρόνου γίνονται αισθητές καθώς αλλάζει η ζωή των ανθρώπων. Εικόνες της παιδικής ζωής, αποτυπωμένες στη μνήμη μας, έρχονται να μας θυμίζουν τη ρομαντική ζωή που περνούσαμε παλιά με το λάλημα των πετεινών, το γκάρισμα των γαϊδουριών και το χλιμίντρισμα των μουλαριών και των αλόγων. Η τεχνολογική εξέλιξη άλλαξε το ρυθμό της ζωής μας. Αν είναι καλύτερα ή χειρότερα, δεν το ξέρουμε. Γεγονός είναι ότι χιλιάδες είναι τα θύματα της ασφάλτου που καθημερινά θρηνούμε. Γι' αυτό και η περασμένη μας ζωή πρέπει να γίνει αντικείμενο γνώσης των νέων γενεών που έρχονται.

Η Θασιακή Ένωση Καβάλας αφιερώνει το ημερολόγιο του 2018 στα παλιά επαγγέλματα των Θασίων, που άλλα έσβησαν και δεν υπάρχουν πια, άλλα περιορίσθηκαν και πάνε να εξαφανισθούν. Η ανάπτυξη του τουρισμού διαμόρφωσε σήμερα ένα νέο τρόπο ζωής που εξαφάνισε παλιές συνήθειες που έμειναν πια ως ανάμνηση.

Η οικονομική ζωή των κατοίκων της Θάσου άλλαξε κι αυτή. Άλλοτε ο ελαιοπαραγωγός ζούσε από το εισόδημά του, σήμερα δεν μπορεί να ζήσει. Οι υλοτόμοι ζούσαν από τα δάση του νησιού, σήμερα δεν υπάρχουν πια. Οι αγωγιάτες που μετέφεραν ταξιδιώτες και εμπορεύματα, δεν υπάρχουν κι αυτοί. Παραδοσιακά επαγγέλματα που ζήσαμε, όταν ήμασταν παιδιά, δεν υπάρχουν σήμερα, όπως ήταν οι βαρκάρηδες, οι καπνεργάτες, οι εργάτες μεταλλείων, οι υφάντρες, οι έμποροι δασικών προϊόντων κ.ο.κ. Οι φούρνοι που λειτουργούσαν σε κάθε σπίτι έσβησαν κι αυτοί, όπως σβήνουν σήμερα και τα όνειρα των νέων επιστημόνων που αναγκάζονται να ξενιτευτούν για να επιβιώσουν.

**ΚΩΝ/ΝΟΣ ΧΙΟΝΗΣ**

Σας ευχόμαστε υγεία και προκοπή για το Νέο Έτος 2018

# Χρόνια Πολλά και Ευτυχισμένα

Ο Πρόεδρος και το Δ.Σ. της Θασιακής Ένωσης Καβάλας

# Θαλάσσιες μεταφορές

Με το πέρασμα του χρόνου οι θαλάσσιες μεταφορές άλλαξαν. Ναυτικοί με τα ιστιοφόρα τους αυλάκωναν τις κοντινές θάλασσες και μετέφεραν τα θασιακά προϊόντα ή προμήθευαν τους εμπόρους με εισαγόμενα είδη. Στο δεύτερο μισό του 19ου αιώνα ανθίζει η ναυτιλία του Κάστρου, ενώ από τις αρχές του 20ού αιώνα αρχίζει να αυξάνεται η ναυτιλία της Καλλιράχης. Από τον εκλογικό κατάλογο της Υποδιοικήσεως Θάσου, που συντάχτηκε το 1915, μαθαίνουμε τα ονόματα των ναυτικών της Θάσου. Υπήρχαν συνολικά 142 ναύτες, 62 πλοίαρχοι και 17 ναυπηγοί. Από τους 142 ναύτες, οι 96 κατάγονταν από το Λιμένα, ενώ από τους πλοιάρχους οι 20 κατάγονταν από το Λιμένα, 18 από τα Λιμενάρια και 17 από την Καλλιράχη.

Στα τελευταία χρόνια της τουρκοκρατίας η θαλάσσια επικοινωνία με την Καβάλα ήταν δύο ή τρεις φορές την εβδομάδα. Το 1922 οι αδελφοί Σταματέκου έφεραν το «Θάσος», που εκτελούσε τη θαλάσσια γραμμή Καβάλας Θάσου. Έκτοτε πολλά ξυλοκάικα πλαισίωσαν και εκτελούσαν καθημερινά τη θαλάσσια συγκοινωνία του νησιού με την Καβάλα. Από τις Σκάλες του Ποτού, των Λιμεναρίων και των Μαριών περνούσαν τέσσερα καΐκια, η «Χάιδω», ο «Ταξιάρχης» των αδελφών Μπάμπουρα, η «Ελένη» και η «Μαρία». Από το Λιμένα η «Ευαγγελίστρια», η «Κατερίνα», ο «Κύκνος», η «Παναγία». Από τον Πρίνο και τα άλλα χωριά ο «Άγιος Παντελεήμων», ο «Άγγελος», η «Ελευθερία» του Καραΐτη κ.ο.κ. Στη συνέχεια δρομολογήθηκε το ταχύπλοο «Αλέξης» στο Λιμένα και ο «Παπαγεωργίου» στη νότια θαλάσσια γραμμή, τα οποία και διαδέχτηκαν τα σημερινά φέρυ μποτ.

## Βαρκάρηδες - Βαρκαδιάτικα

Η μεταφορά στα πλοία για το ταξίδι στην Καβάλα γινόταν με βάρκες. Κάθε πρωί οι βαρκάρηδες μετέφεραν τους επιβάτες από το μουράγιο στα πλοία και έπαιρναν τα βαρκαδιάτικα. Στις μέρες μας ήταν 2 δραχμές κάθε άτομο. Η τιμή αυξανόταν αν ο επιβάτης κουβαλούσε και πράγματα μαζί του. Οι βαρκάρηδες είχαν συστήσει σωματείο και κανένας άλλος δεν μπορούσε να κάνει το βαρκάρη. Το ίδιο γινόταν και το απόγευμα, όταν το πλοίο επέστρεφε από την Καβάλα στις Σκάλες του νησιού.

Τα πλοία αναγκάζονταν τότε να παραμείνουν ανοιχτά, γιατί οι Σκάλες δεν είχαν αποβάθρες για να προσεγγίζουν τα πλοία, ώστε οι επιβάτες να έχουν τη δυνατότητα να επιβιβάζονται ή να αποβιβάζονται. Η χαρά των βαρκάρηδων ήταν μεγάλη, όταν έφευγαν ή επέστρεφαν πολλοί επιβάτες. Όταν τέλειωνε η μεταφορά των επιβατών, γινόταν διανομή των χρημάτων που συγκεντρώνονταν. Στον Ποτό τέσσερις ήταν οι βαρκάρηδες, ο Δημήτριος Μπουρμπουτζή,ς ο Κυριάκος Μαρκιανός, ο Δημήτριος Κουκούδης και ο Ευάγγελος Ευαγγέλου. Αργότερα οι Σκάλες καταργήθηκαν, όταν τα λεωφορεία μετέφεραν τον κόσμο στον Πρίνο, ο οποίος και ταξίδευε διά μέσου του Πρίνου για την Καβάλα.

## Ιανουάριος

| Δ | Τ | Τ | Π | Π | Σ | Κ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | **31** |
| 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | **07** |
| 08 | 09 | 10 | 11 | 12 | 13 | **14** |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | **21** |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | **28** |
| 29 | 30 | 31 | 01 | 02 | 03 | **04** |



«Βαρκαδιάτικα», Λιμενάρια 1943

# Υφάντρες

Σπουδαία θέση στην παλιά κοινωνία των κοινοτήτων της Θάσου κατείχε η υφάντρα, που αποκλειστική ασχολία της ήταν ο αργαλειός. Περίφημες υφάντρες υπήρχαν στο Θεολόγο, που δέχονταν παραγγελίες και από άλλα χωριά της Θάσου, όπως αποδεικνύεται από έγγραφα που μας έχουν διασωθεί. Από προικοσύμφωνο του 1854 βλέπουμε ότι είδη της προίκας κατασκευάζονταν από τις υφάντρες, όπως ήταν οι γιάπολες, τα πανούδια, τα μάλλινα πανιά και ιδιαίτερα τα κιλίμια, που τα έλεγαν τότε τιλίμια.

Ο αργαλειός, η ανέμη, η λανάρα και η ρόκα ήταν τα απαραίτητα εργαλεία κάθε νοικοκυράς. Την τέχνη, όμως, του στημονιάσματος τη γνώριζαν μόνο λίγες γυναίκες, γι' αυτό και ήταν περιζήτητες στο χωριό. Την ύφανση των κλινοσκεπασμάτων στον αργαλειό, καθώς και των αργαλίσιων ειδών ένδυσης, ανήκαν στις υφάντρες που ύφαιναν τα περίφημα υφαντά της Θάσου, τα οποία παρουσίαζαν μια ομοιογένεια ως προς τα χρώματα, που ήταν φωτεινά, ενώ τα σχέδιά τους παρουσίαζαν ενδιαφέρον με την απεικόνιση διαφόρων ζώων, πουλιών, λουλουδιών και ανθρώπινων μορφών. Σήμερα όλα αυτά έσβησαν και μόνο η ανάμνησή τους έμειναν στους ανθρώπους που τα έζησαν.

## Φεβρουάριος

| Δ | Τ | Τ | Π | Π | Σ | Κ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 29 | 30 | 31 | 01 | 02 | 03 | **04** |
| 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | **11** |
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | **18** |
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | **25** |
| 26 | 27 | 28 | 01 | 02 | 03 | **04** |



**Γεμάτη από την νοικοκυροσύνη και επιδεξιότητα της νησιώτισσας (Φωτ. Ανατόλια)**



Στην τέχνη του αργαλειού (Από το βιβλίο της Ουρανίας Τζιάτα: Θάσος, το πράσινο νησί)

# Φούρνοι

Κάθε σπίτι παλιότερα είχε το φούρνο του. Στα χωριά δεν υπήρχαν τότε φούρνοι. Έπρεπε ο καθένας να φροντίσει για την προμήθεια αλεύρων και την παρασκευή του ψωμιού της οικογένειάς του. Γι' αυτό και απαραίτητη προϋπόθεση για τη διαμονή στο σπίτι ήταν η κατασκευή του φούρνου. Υπήρχαν βέβαια και 2-3 φούρνοι σε κάθε χωριό που αναλάμβαναν να ψήνουν τα ψωμιά κάποιων συγχωριανών τους με πληρωμή.

Για το φούρνισμα του ψωμιού χρειαζόταν ολόκληρη διαδικασία. Η νοικοκυρά έπρεπε να ζυμώσει και να τοποθετήσει τη ζύμη μέσα στην πινακωτή, που ήταν χωρισμένη για να τοποθετούνται τα ψωμιά που θα φουρνίζονταν. Κάποιος έπρεπε να μεταφέρει ξεραμένα κλαδιά από ελιές ή θάμνους, που ονομάζονταν τσαλιά, τα οποία και τοποθετούσε μέσα στο φούρνο, τα άναβε, για να πάρει τη θερμοκρασία του ο φούρνος και ύστερα φούρνιζε τα ψωμιά. Όταν ψήνονταν, τα έβγαζαν και τα τοποθετούσαν στην πέλα του σπιτιού. Τα παιδιά ανέμεναν για να πάρουν τα κλίκια τους ψημένα.

Το άναμμα του φούρνου δεν γινόταν κάθε μέρα, αλλά κάθε 8-10 μέρες. Τις πρώτες μέρες το σπιτικό ψωμί τρώγονταν ευχάριστα, γιατί ήταν φρέσκο. Μετά από μια εβδομάδα σκλήραινε και γινόταν τάκος. Έπρεπε να το μουσκέψεις, για να μπορείς να το φας. Μερικές φορές το έτρωγες και μουχλιασμένο.

## Μάρτιος

| Δ | Τ | Τ | Π | Π | Σ | Κ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 26 | 27 | 28 | 01 | 02 | 03 | **04** |
| 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | **11** |
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | **18** |
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | **25** |
| 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 01 |





Το φούρνισμα, τέλη δεκαετίας του 1950

# Εργάτες και εργάτριες των μεταλλείων της Θάσου

Τα μεταλλεία της Θάσου ήταν γνωστά από την αρχαιότητα. Η νεότερη εκμετάλλευση των μεταλλείων άρχισε το 1903 με την εγκατάσταση της εταιρείας Speidel. Η εξόρυξη και η μεταφορά του αργυρούχου μόλυβδου από τις «Βούβες» στην παραλία γινόταν με σιδηροτροχιές πάνω στις οποίες κινούνταν τα βαγόνια που κουβαλούσαν το μετάλλευμα από τον τόπο της εξαγωγής τους ως τον τόπο της φόρτωσής του. Στη συνέχεια οι μαούνες το μετέφεραν στα πλοία. Το 1906 αποπερατώθηκε το Παλατάκι που στέγασε τα γραφεία της εταιρείας. Είναι ένα επιβλητικό κτίριο που δεσπόζει στο λόφο πάνω από το λιμάνι. Στην εταιρεία αυτή εργάσθηκαν πάνω από 2.500 εργάτες και λειτούργησε έως το 1914 που ξέσπασε ο Α' Παγκόσμιος πόλεμος, οπότε διέκοψε τη λειτουργία του. Επαναλειτούργησαν μετέπειτα οι εργασίες της εξόρυξης από την πολυεθνική βελγική εταιρεία G.P. Boseret, η οποία αναγκάστηκε και αυτή να διακόψει τη λειτουργία της το 1931 εξαιτίας της παγκόσμιας οικονομικής κρίσης που είχε ξεσπάσει. Μετά το Β' Παγκόσμιο πόλεμο δύο εταιρείες ανέλαβαν την εκμετάλλευση του σιδηρομεταλλεύματος της Θάσου. Η μία ήταν η ελληνική εταιρεία του Αριστείδη Χονδροδήμου, που λειτούργησε το ορυχείο του Μαυρόλακα και η άλλη η γερμανική εταιρεία Friedrich Krupp, που διέκοψαν και οι δύο τις εργασίες τους, γιατί η εκμετάλλευση των μεταλλείων τους δεν απέφεραν κέρδη και ζημίωναν τις εταιρείες τους.

## Απρίλιος

| Δ | Τ | Τ | Π | Π | Σ | Κ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 01 | **01** |
| 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | **08** |
| 09 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | **15** |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | **22** |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | **29** |
| 30 | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | **06** |





Εργάτες και εργάτριες στο «Μαυρόλακα», Λιμενάρια 1957

# Το κούρος

Με το πέρασμα του χρόνου πολλά έχουν αλλάξει. Στη μνήμη μας παρέμειναν χαραγμένες εικόνες της παιδικής ζωής μας, όταν ανέμελοι μαθητές του Δημοτικού πηγαίναμε στο κούρος και συμμετείχαμε στο φαγοπότι που ακολουθούσε. Ο βοσκός διέθετε και δικά του ζώα, τα οποία έβοσκε με τα ζώα 2-3 άλλων οικογενειών. Οριζόταν η ημερομηνία του κούρους και οι γυναίκες ετοίμαζαν φαγητά και σαραγλιά. Ο κτηνοτρόφος και οι άλλοι κάτοχοι των προβάτων προσκαλούσαν συγγενείς και φίλους στο μαντρί, που ήξεραν να κουρεύουν, για να τους βοηθήσουν στην κουρά των ζώων. Ο κτηνοτρόφος έσφαζε 1-2 αρνιά, τα περνούσε στη σούβλα, άναβε φωτιά, γινόταν ανθρακιά και άρχιζε το ψήσιμο. Όταν τέλειωνε το κούρος, άρχιζε το γλέντι που κρατούσε μέχρι το απόγευμα. Τα τομάρια των ζώων τα έπαιρνε αυτός που τα έσφαζε και τα πωλούσε. Τα μαλλιά τα έβαζαν σε σακιά και άλλα τα πωλούσαν, άλλα τα κρατούσαν για δική τους χρήση. Πρώτα τα έπλυναν, έπειτα τα άπλωναν για να στεγνώσουν και στη συνέχεια τα λανάριζαν. Το λαναρισμένο μαλλί οι γυναίκες με τη ρόκα τους το έκλωθαν και με το γνέσιμό τους το έκαναν νήμα που το χρησιμοποιούσαν για να πλέκουν τσουράπια ή άλλα είδη ένδυσης ή κιλιμίων. Το μαλλί ήταν ένα είδος πρώτης ανάγκης την παλιά εποχή και βασικό εργαλείο της κάθε νοικοκυράς.

## Μάιος

| Δ | Τ | Τ | Π | Π | Σ | Κ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 30 | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | **06** |
| 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 | **13** |
| 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | **20** |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | **27** |
| 28 | 29 | 30 | 31 | 01 | 02 | **03** |





Το κούρος, Πρίνος 1936

Τα δάση της Θάσου αποτελούσαν βασική πλουτοπαραγωγική πηγή για τους Θασίους. Σαφή όρια χώριζαν τα δάση κάθε κοινότητας, τα οποία εκμεταλλεύονταν οι κάτοικοί της. Φιρμάνια των σουλτάνων αποδείκνυαν την παραχώρηση των δασών στις κοινότητες, γι' αυτό και τα δάση της Θάσου θεωρούνταν μπαλταλίκια, ήτοι κοινοτικά. Ο χεδίβης της Αιγύπτου, όμως, επώλησε τα δάση της Θάσου στο Χιώτη μεγαλέμπορα Νικόλαο Ψιακή, γεγονός που προκάλεσε την εξέγερση των Θασίων και την κατάλυση του αιγυπτιακού καθεστώτος.

Η ελληνική κυβέρνηση με την απελευθέρωση κήρυξε τα δάση ως εθνικά. Οι Θάσιοι αγωνίσθηκαν για να αναγνωρίσουν τα δάση τους ως κοινοτικά. Με αποφάσεις του Διοικητικού Δικαστηρίου του υπουργείου Γεωργίας παραχωρήθηκαν 170.000 στρέμματα δασικής έκτασης στις κοινότητες της Θάσου κατά τα έτη 1929-1930 και μόνο 50.000 στρέμματα παρέμειναν στην κυριότητα του Δημοσίου. Επήλθε ένας ιστορικός συμβιβασμός. Η τάξη των υλοτόμων, οι λεγόμενοι μπαλτατζήδες, που δούλευαν για τους μεγαλεμπόρους της ξυλείας, επανήλθαν το 1930 και σύστησαν σύλλογο και ξύλευαν τα κοινοτικά δάση για λογαριασμό του Συνδέσμου Κοινοτήτων Θάσου που ιδρύθηκε την εποχή εκείνη. Ο σύλλογος των υλοτόμων σιγά σιγά διαλύθηκε στα νεότερα χρόνια.

## Ιούνιος

| Δ | Τ | Τ | Π | Π | Σ | Κ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 28 | 29 | 30 | 31 | 01 | 02 | **03** |
| 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | **10** |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | **17** |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | **24** |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 01 |



# Θασιακή Ένωση Καβάλας



Υλοτόμοι, αρχές δεκαετίας του 1960

# Καπνεργάτες



Από τις αρχές του 20ού αιώνα Θάσιοι μεταβαίνουν στην Καβάλα για να δουλέψουν στα καπνομάγαζα και έτσι να συμπληρώσουν το εισόδημά τους για βιοπορισμό των οικογενειών τους. Από το υπ' αριθ. 853/29-11- 1928 φύλλο της εφημερίδας «Κήρυξ» της Καβάλας μαθαίνουμε ότι 3.200 Θάσιοι καπνεργάτες, άνδρες και γυναίκες, δούλευαν στα καπνεργοστάσια της Καβάλας.

Η παρουσία των Θασίων καπνεργατών στην Καβάλα ήταν δυναμική. Όταν ο στολίσκος των Θασίων καπνεργατών κατέφθασε στην Καβάλα, οι κομμουνιστές καπνεργάτες της πόλης συγκεντρώθηκαν *«εις την προ του Δημοτικού κήπου παραλίαν, οπόθεν ήρχισαν ζητωκραυγάζοντες υπέρ των Θασίων και της Γ' Διεθνούς»* («Κήρυξ», 8-10-1929). Στους αγώνες αυτούς θυσιάστηκε και ο καπνεργάτης Ψαρόπουλος από την Καλλιράχη της Θάσου. Ο Θάσιος καπνεργάτης, όπως μαθαίνουμε από τα «Πρωινά Νέα», 15-9-1936, πραγματοποιεί κάθε χρόνο γύρω στα 140-150 μεροκάματα και εισπράττει ένα ποσό 14.000-15.000 δραχμές, ενώ παράλληλα απολαμβάνει τα ευεργετήματα του ΤΑΚ, καθώς και την ιατρική και φαρμακευτική περίθαλψή του.

Η τεχνολογική εξέλιξη εισήγαγε τη μηχανή, κατήργησε τα εργατικά χέρια και έσβησε σιγά σιγά το επάγγελμα του καπνεργάτη κατά τη δεκαετία 1950-1960. Οι απολυμένοι έπαιρναν αποζημιώσεις και ασχολήθηκαν με άλλα επαγγέλματα.

## Ιούλιος

| Δ | Τ | Τ | Π | Π | Σ | Κ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | **01** |
| 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | **08** |
| 09 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | **15** |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | **22** |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | **29** |
| 30 | 31 | 01 | 02 | 03 | 04 | **05** |



# Θασιακή Ένωση Καβάλας



Θασίτισσες στα καπνομάγαζα της Καβάλας το 1935

# Μεταφορικά μέσα
# Αγωγιάτες

Κύριο μεταφορικό μέσο προ του 1930 ήταν το ζώο. Οι άνθρωποι χρησιμοποιούσαν τα ζώα τους για να μεταφέρουν την παραγωγή τους ή για να προμηθευτούν τα ξύλα τους για τις ανάγκες του χειμώνα. Αχώριστος φίλος του ανθρώπου είχε γίνει το γαϊδούρι, το μουλάρι, το άλογο και το βόδι. Μ' αυτά μεγαλώσαμε, μ' αυτά εκτελούσαμε τις εργασίες μας, αυτά περιποιούμασταν και φροντίζαμε για το πότισμα και την τροφή τους. Σήμερα δε βρίσκεις γαϊδούρια σε χωριά της Θάσου. Το αυτοκίνητο έγινε καθημερινό εργαλείο κι αντικατέστησαν τα ζώα που υπήρξαν για αιώνες το βασικό μεταφορικό μέσο του ανθρώπου.

Για τις μεταφορές υπήρχε και ιδιαίτερη τάξη, οι λεγόμενοι αγωγιάτες, οι οποίοι εκτελούσαν αγώγια, που μετέφεραν τους επισκέπτες του νησιού, τους ταξιδιώτες και τα πράγματά τους, καθώς και τα προϊόντα των εμπόρων από τα ορεινά χωριά της Θάσου στις Σκάλες και αντίστροφα. Η τάξη αυτή έσβησε, όταν κατασκευάστηκε ο δρόμος που ένωσε τα χωριά και έγινε η χρήση του αυτοκινήτου. Στο Θεολόγο μάλιστα, επειδή οι αγωγιάτες θεώρησαν υπεύθυνο της κατασκευής του δρόμου, που ένωσε τον Ποτό με το Θεολόγο, τον τότε πρόεδρο της κοινότητας Κωνσταντίνο Καζαντζή, προέβησαν σ' ανάθεμα εναντίον του, γιατί ο δρόμος κατασκευάστηκε με προσωπική εργασία.

## Αύγουστος

| Δ | Τ | Τ | Π | Π | Σ | Κ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 30 | 31 | 01 | 02 | 03 | 04 | **05** |
| 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | **12** |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | **19** |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | **26** |
| 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 01 | **02** |





Τα μέλη της οικογένειας μαζί με το υποζύγιό τους, 1958

# Ο τρύγος των αμπελιών

Ο οίνος της Θάσου ήταν περίφημος, ακριβός και περιζήτητος στα συμπόσια της αρχαιότητας, στις αυλές των ηγεμόνων της ελληνιστικής και ρωμαϊκής εποχής, καθώς και στην άρχουσα βυζαντινή τάξη. Τα κλήματα και τα σταφύλια της Θάσου εξυμνούνται από το Βεργίλιο, ενώ ο Πλίνιος συγκρίνοντας και αξιολογώντας τα ρωμαϊκά και τα ελληνικά κρασιά, θεωρεί τα θασιακά τα καλύτερα μετά της Χίου. Οι αρχαίοι συγγραφείς εκθειάζουν, πράγματι, το θασιακό κρασί, που συνοδεύει τις κρασοκατανύξεις των πλουσίων. Ο Αθήναιος μάλιστα μνημονεύει τον Θάσιο οίνο αναφέροντας ότι υπάρχει ιδιαίτερος τρόπος που πίνεται το κρασί στη Θάσο, στη Χίο, στην Αττική, στη Σπάρτη ή στη Θεσσαλία.

Στις πρώτες οθωμανικές απογραφές το κρασί καλύπτει το ¼ της παραγωγής από τα προϊόντα της Θάσου. Από το συνολικό φόρο των 69.250 άσπρων που πλήρωνε το νησί, η φορολογία του μούστου ανερχόταν στα 17.599 άσπρα. Από το 18ο αιώνα η αμπελουργία στη Θάσο αρχίζει να υποχωρεί και να αναπτύσσεται πλέον η ελαιοκαλλιέργεια. Ο Prokesch Von Osten, που επισκέπτεται το νησί αναφέρει ότι το 1828, *«η παραγωγή του περίφημου άλλοτε Θάσιου οίνου είναι τόσο μικρή ώστε οι κάτοικοι αναγκάζονται να εισάγουν από την Τένεδο και τον Αίνο το απαραίτητο για τις ανάγκες τους»*. Πάντως υπάρχουν αρκετά ακόμα αμπέλια ως τα μέσα του 20ού αιώνα. Η φυλλοξήρα, όμως, που τα χτύπησε το 1860 και το 1917, κατέστρεψε πολλά απ' αυτά. Κατά τη δεκαετία 1950 - 1960 συμμετείχα στους τρύγους του αμπελιού του παππού μου. Ήταν μια πραγματική ιεροτελεστία. Συγγενείς και φίλοι μαζεύονταν από το πρωί στο αμπέλι και έκοβαν τα σταφύλια, που τα τοποθετούσαν σε παραβούτια για να τα μεταφέρουν στους ληνούς ή στο μεγάλο βαρέλι που είχε ο παππούς, ο οποίος έμπαινε μέσα και πατούσε τα σταφύλια για να πάρει πρώτα το μούστο του και ύστερα να βγάλει το ούζο της χρονιάς του. Και εμείς περιμέναμε να φάμε τη μουσταλεβριά που θα έκανε η γιαγιά μας. Χρόνια παλιά που έφυγαν, γεμάτα αναμνήσεις.

## Σεπτέμβριος

| Δ | Τ | Τ | Π | Π | Σ | Κ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 01 | **02** |
| 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | **09** |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | **16** |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | **23** |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | **30** |



**Το πάτημα των σταφυλιών, τέλη δεκαετίας του 1950**



Τρύγος αμπελιού, αρχές δεκαετίας του 1950

# Ο τρύγος των μελισσιών



Η μελισσοτροφία ήταν το κύριο επάγγελμα πολλών Θασίων από την αρχαιότητα έως σήμερα. Ο ιατρός Γαληνός αναφέρει ότι το μέλι της Θάσου ήταν από τα φημισμένα του αρχαίου κόσμου, ισάξιο του Υμηττού. Στις οθωμανικές απογραφές από το 1519 αναφέρεται η φορολογία των Θασίων στο μέλι και στο κερί. Από τα μέσα του 19ου αιώνα Θάσιοι μελισσοτρόφοι αναφέρονται να μετακινούν τα μελίσσια τους στο Άγιο Όρος ή να τα πηγαίνουν στη Χαλκιδική να αγοράσουν νέα μελίσσια. Στον εκλογικό κατάλογο του 1915 μνημονεύονται οι Θάσιοι μελισσοτρόφοι που είχαν τη μελισσοτροφία ως κύριο επάγγελμα. Αναφέρονται από την Παναγία 33, από τις Μαριές 8, από το Ραχώνι 6 και από τον Κάτω Θεολόγο. Υπήρχαν, όμως, και άλλοι Θάσιοι που ασχολούνταν με τη μελισσοτροφία, παράλληλα με τις άλλες εργασίες τους. Το 1915 ενημερώνει η κοινότητα Θεολόγου την πρώτη ελληνική διοίκηση ότι υπήρχαν στο Θεολόγο 24 μελισσοτρόφοι που διέθεταν 1025 μελίσσια.

Ο τρύγος των μελισσιών διενεργούνταν κάθε χρόνο το μήνα Αύγουστο. Γι' αυτό, συνήθως, τρυγούσαν δύο φορές και αν η χρονιά ήταν καλή, γίνονταν και τρεις. Στον τρύγο σήκωναν το μελίσσι, το κάπνιζαν, το χτυπούσαν σιγανά με δύο ξύλα για να στείλουν τις μέλισσες στο άδειο κοφίνι που ήταν επάνω από το μελίσσι. Έτσι άδειαζαν το κάτω κοφίνι από τις μέλισσες και έπαιρναν το μέλι. Σήμερα χρησιμοποιούν τις μηχανές, όπου βάζουν τις κηρήθρες καθαρισμένες για να μπορεί με το γύρισμα να βγαίνει το μέλι. Τα κοφίνια αντικαταστάθηκαν με τις κυψέλες. Οι καιροί άλλαξαν και έφεραν αλλαγές και μεις μικρά παιδιά που λάβαμε μέρος σε τέτοιους τρύγους, ζούμε σήμερα με τις γλυκές αναμνήσεις των παιδικών μας χρόνων.

## Οκτώβριος

| Δ | Τ | Τ | Π | Π | Σ | Κ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | **07** |
| 08 | 09 | 10 | 11 | 12 | 13 | **14** |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | **21** |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | **28** |
| 29 | 30 | 31 | 01 | 02 | 03 | **04** |






Τρύγος μελιού, αρχές δεκαετίας του 1950

Από τις οθωμανικές απογραφές που ήλθαν στο φως, διαπιστώνουμε ότι το λάδι άρχισε να επικρατεί από το 17ο αιώνα. Από φορολογικό κατάστιχο του 1601 αποδεικνύεται ότι η αμπελουργία είχε μειωθεί από 42% σε 34%, ενώ η κτηνοτροφία έπεσε από το 49% στο 19%. Από τη μεταβολή αυτή ευνοήθηκε το λάδι, το οποίο και εκτινάχθηκε από το 3% στο 22%, για να επικρατήσει στην απογραφή του 1670, όταν πλέον εκπροσωπούσε το 60% της συνολικής παραγωγής του νησιού. Από τα μέσα του 17ου αιώνα άρχισε και η εξαγωγή λαδιού σε χώρες της Ευρώπης. Η παραγωγή λαδιού στη Θάσο κυμαινόταν στα μέσα του 19ου αιώνα από 400 έως 800 χιλιάδες οκάδες. Παλιότερα, αναφέρει ο Perrot, έφθανε και το ένα εκατομμύριο.

Στις αρχές του 20ού αιώνα παρατηρείται μια συνεχής αύξηση της ελαιοκαλλιέργειας. Κύριο προϊόν της Θάσου είναι το λάδι. Οι κοινότητες συντάσσουν κανονισμούς για το ελαιομάζωμα. Ο κάμπος όλος ήταν χωρισμένος σε τεμπίχια και οριζόταν η έναρξη του ελαιομαζώματος του κάθε τεμπιχίου. Το λιομάζωμα ήταν ένα πραγματικό πανηγύρι την παλιά εποχή. Η τιμή του λαδιού ήταν υψηλή και άφηνε ένα καλό εισόδημα στους ελαιοπαραγωγούς. Η τιμή του κυμαινόταν 20-25 δραχμές η οκά, ενώ το μέλι μόλις έφθανε τις 5 δραχμές η οκά. Σήμερα το λάδι μόλις φθάνει τα 3 ευρώ το κιλό, ενώ το μέλι έφθασε στα 6 ευρώ το κιλό. Στη δεκαετία 1950-1960 ο ελαιοπαραγωγός ζούσε άνετα, ενώ τώρα δεν μπορεί να ανταποκριθεί στις απαιτήσεις της ζωής του με 2.000 έως 3.000 ευρώ εισόδημα που εισπράττει από την πώληση της παραγωγής του.

## Νοέμβριος

| Δ | Τ | Τ | Π | Π | Σ | Κ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 29 | 30 | 31 | 01 | 02 | 03 | **04** |
| 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | **11** |
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | **18** |
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | **25** |
| 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 01 | **02** |



**Ελαιομάζωμα, αρχές δεκαετίας του 1950**



Ο Αναστάσιος Παναγιώτη Αγαπητός στο ελαιοτριβείο του κατά την επίβλεψη της παραγωγής, Σκάλα Σωτήρος 1958.

# Ναυπηγεία και καραβομαραγκοί

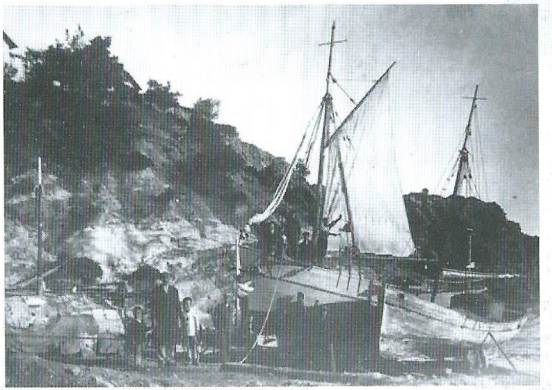
Κατά τους τελευταίους χρόνους της τουρκοκρατίας η Θάσος διέθετε τρία καρνάγια, όπου κατασκευάζονταν νέα πλοία και συντηρούνταν τα παλιά. Το αρχαιότερο και αρτιότερο ναυπηγείο λειτουργούσε στο Λιμένα, όπου ξεχώρισαν ως καραβομαραγκοί τα αδέλφια Αγγελής και Ιωάννης Γουριώτης από τη Σκόπελο. Ήλθαν από τη Σκόπελο και εγκαταστάθηκαν κοντά στο θείο τους Αγγελή Σκοπελίτη, ο οποίος ήταν ναυπηγός, όπως αποδεικνύεται από πωλητήριο έγγραφο, που συντάχτηκε στις 13-9-1871 και αναφέρει ότι ο Βασιλικός Στέριου επώλησε το 1/5 από το πλοίο που ναυπήγησε ο μαστορο-Αγγελής Σκοπελίτης.

Άλλο ένα ναυπηγείο υπήρχε στα Λιμενάρια, που λειτουργούσε στις 27-5-1884, αφού ο Γεώργιος Γιανάκης, ο Ιωάννης Γεωργίου και ο Νικόλαος Γιαννούδης απευθύνουν πρόσκληση στο Λορέντζο Μεταξά να παραστεί στην ώθηση του πλοίου τους που κατασκευάστηκε στη Σκάλα του Κάστρου (Λιμενάρια). Η κατασκευή πλοίων στα Λιμενάρια συνεχίστηκε και στα νεότερα χρόνια, αφού το 1925 έγινε η καθέλκυση του πλοίου του Ζαγοριανού. Μετά τη βουλγαρική κατοχή την εκμετάλλευση του ναυπηγείου των Λιμεναρίων την είχε η οικογένεια Παρτσόλη. Η λειτουργία του έπαψε μετέπειτα.

Ένα τρίτο νεότερο ναυπηγείο λειτουργεί στον Πρίνο. Είναι το ναυπηγείο του Χαριτόπουλου.

## Δεκέμβριος

| Δ | Τ | Τ | Π | Π | Σ | Κ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 01 | **02** |
| 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | **09** |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | **16** |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | **23** |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | **30** |
| 31 | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | **06** |





Η καθέλκυση του καϊκιού του Ζαγοριανού, Λιμενάρια 1925

# ΕΟΡΤΟΛΟΓΙΟ 2018

ΘΑΣΙΑΚΗ ΕΝΩΣΗ ΚΑΒΑΛΑΣ

**Ιανουάριος**
**1** Βασίλης, Βασιλική, Βασιλεία,
**2** Συλβέστρος, Σεραφείμ
**3** Γενοβέφα
**5** Θεώνη
**6** Φώτης, Φωτεινή, Θεοφάνης, Θεοφανεία, Φανή, Ιορδάνης, Θεανώ, Ουρανία
**7** Ιωάννης, Ιωάννα, Πρόδρομος
**8** Αγάθων, Δομινίκη, Παρθένα, Κύρος
**11** Θεοδόσης, Θεοδοσία
**12** Τατιάνα, Τατιανή
**14** Νίνα
**17** Αντώνης, Αντωνία
**18** Αθανάσιος, Αθανασία, Κύριλλος, Θεοδούλα, Θεόδουλος
**19** Μακάριος
**20** Ευθύμης, Ευθυμία, Φαβιανός
**21** Αγνή, Μάξιμος, Νεόφυτος, Πάτροκλος
**22** Τιμόθεος, Αναστάσιος, Αναστασία
**23** Αγαθάγγελος
**24** Ξένη, Φίλωνας, Ζωσιμάς
**25** Μαργαρίτα
**26** Ξενοφών
**28** Χάρις, Παλλάδιος, Τελώνου και Φαρισαίου - Αρχή Τριωδίου
**30** Τριών Ιεραρχών, Μαύρος, Χρυσή
**31** Ευδοξία, Κύρος

**Φεβρουάριος**
**2** Υπαπαντή
**3** Σταμάτης, Σταματία, Συμεών, Συμεωνή, Σιμώνη, Ασημάκης, Ασημίνα, Μαλαματή
**4** Ισίδωρος, Ιάσιμος, Ιασίμη, Του Ασώτου
**5** Αγαθή
**6** Φώτης
**7** Παρθένιος, Παρθενία
**8** Ζαχαρίας, Ζαχαρούλα, Τσικνοπέμπτη
**9** Μάρκελος, Νικηφόρος, Νίκη
**10** Α' Ψυχοσάββατο ,Χαράλαμπος, Χαραλαμπία, Χαρίκλεια, Χαρίλαος, Χαρούλα
**11** Αποκριά (Της Απόκρεω) Βλάσης, Βλασία, Αυγή, Θεοδώρα
**12** Μελέτης, Πλωτίνος
**13** Πρίσκιλλα
**14** Βαλεντίνος, Βαλεντίνη, Παγκόσμια Ημέρα Ερωτευμένων
**15** Ευσέβιος, Ευσεβία
**16** Πάμφιλος, Παμφίλη, Σέλευκος, Σελεύκη
**18** Αποκριά (Της Τυροφάγου) Λέων, Αγαπητός
**19** Καθαρά Δευτέρα, Φιλοθέη
**22** Ανθούσα
**23** Πολύκαρπος
24 Του Αγίου Θεοδώρου
**25 Κυριακή της Ορθοδοξίας**
**26** Πορφύρης, Φωτεινή, Σεβαστιανός
**28** Μαριάννα

**Μάρτιος**
**1** Ευδοκία, Χαρίσιος, Παράσχος
**2** Ευθαλία
**3** Κλεόνικος, Κλεονίκη
**4** Γρηγορίου του Παλαμά
**5** Αρχέλαος, Ευλόγιος
**6** Ησύχιος
**7** Ευγένιος, Ευγενία
**8** Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας
**8** Ερμής, Θεοφύλακτος
**9** Σμάραγδος, Σμαράγδα, Ηλιάνα, Λεόντιος, Λεοντία, Λυσίμαχος, Λυσιμάχη, Ξάνθος, Ξανθούλα, Σαράντης, Σαραντούλα, Φιλοκτήμων
**11** Θαλλής, Θάλεια, Σωφρόνιος, Σωφρονία
**13** Λέανδρος
**14** Βενέδικτος, Βενεδίκτη
**17** Αλέξιος, Αλεξία
**18** Ασκληπιός
**19** Θεόδωρος, Θεοδώρα, Δώρα, Ντόρα, Θώδης, Θώδος, Δώρη
**19** Χρύσανθος, Χρυσάνθη
**20** Λωξάντρα, Ρωξάνη, Ορθοδόξη
**22** Δρόσος, Δροσούλα
**23** Αγάπιος
**24** Χριστόδουλος, Ιουλιανός
**25** Ευάγγελος, Ευαγγελία
**26** Πούλιος, Σύλας, Σύλια, Γαβριήλ
**27** Λυδία, Μακεδόνιος
**27** Γρηγόρης, Γρηγορία
**31** Του Λαζάρου

**Απρίλιος**
**1** Κυριακή των Βαίων
**6** Ευτύχιος, Ευτυχία
**8** Αναστάσιος, Τάσος, Αναστάσης, Ανέστης, Αναστασία, Πασχάλης, Πασχαλίνα, Λάμπρος, Λαμπρινή,
**9** Ιωσήφ, Ιωσηφίνα
**10** Δημοσθένης, Ηρακλής, Μιλτιάδης, Περικλής, Σοφοκλής, Επαμεινώνδας, Διονύσης, Διονυσία,Όμηρος, Πελοπίδας, Παρμενίων, Πολύβιος, Αναξιμένης, Φοιλοποίμην
**11** Αντίπας, Αντύπας, Θεοχάρης, Θεοχαρούλα, Χαρούλα
**13** Ζωοδόχου Πηγής
**14** Αρίσταρχος, Θωμαΐς
**15** Του Θωμά, Λεωνίδας
**22** Ραφαήλ, Ραφαηλία, Ραφαέλα,Ιάσονας
**22** Ναθαναήλ, Νέαρχος, Νιάρχος
**23**Του Αγίου Γεωργίου
**24** Βάϊος, Βάϊα, Δάφνη, Γαλήνη, Χιονία, Ελισάβετ, Αχιλλέας
**25** Του Αγίου Μάρκου (Ευαγγελιστής και Απόστολος)
**29** Του Παραλύτου, Ιάσων,
**30** Αργυρώ, Ασημάκης, Ασημίνα, Ιάκωβος

**Μάιος**
**1** Ιερεμίας, Ισιδώρα, Αναστάσιος, Αναστασία, Λάμπρος, Λαμπρινή, Πασχάλης
**2** Γεώργιος, Γεωργία
**3** Μάρκος, Μαρκής, Μαρκία, Μαρκούλης, Μαρκούλα, Ροδόπη
**5** Ειρήνη, Ειρηναίος, Ευφραίμ
**6** Ζωή, Πηγή, Ζωζώ, Ζώης
**7** Αγίων Πάντων, Νίκη
**8** Θεοχάρης, Θωμάς, Θεολόγος
**8** Γιορτή της Μητέρας,
**9** Ολυμπία, Χριστόφορος, Ησαΐας
**10** Σίμων
**11** Αρμόδιος, Μεθόδιος
**12** Επιφάνειος
**13** Γλυκερία, Σέργιος
**14** Αριστοτέλης, Ισίδωρος, Ισιδώρα
**15** Καλή, Μυροφόρα
**17** Της Αναλήψεως, Ανδρόνικος, Ανδρονίκη, Ιουνία,
**18** Ιουλία, Γαλάτεια
**19** Θεόκτιστος, Μαγδαληνή, Πατρίκιος
**20** Λυδία
**21** Κωνσταντίνος, Κωνσταντίνα, Ελένη
**22** Αιμίλιος, Αιμιλία, Έμυ
**24** Μαρκιανή
**26** Β' Ψυχοσάββατο
**27** Πεντηκοστή
**29** Θεοδοσία, Ανάληψη

**Ιούνιος**
**1** Πύρρος, Ιουστίνος,
**2** Νικηφόρος, Μαρίνος
**4** Μάρθα
**5** Απόλλων, Δωρόθεος, Δωροθέα, Σελήνη,
**7** Σεβαστιανή, Σεβαστή, Σέβη
**8** Καλλιόπη
**9** Ροδάνθη, Νεφέλη
**11** Βαρθολομαίος, Βαρνάβας
**12** Ονούφριος
**14** Ελισαίος
**15** Αυγουστίνος, Αυγούστα, Ιερώνυμος,
**18** Έρασμος, Ερασμία
**19** Παΐσιος, Ζωσιμάς, Ζήσης
**19** Γιορτή του πατέρα

**20** Αγίου Πνεύματος, Τριάδα, Κορίνα
**22** Ευσέβιος, Ευσεβία, Υπάτιος, Υπατία
**23** Αριστοκλής
**25** Φεβρωνία, Έρωτας
**26** Αγίων Πάντων
**28** Γερμανός
**29** Πέτρος, Πέτρα, Παύλος, Παυλίνα
**30** Απόστολος, Αποστολία, Μελίτων

**Ιούλιος**
**1** Αργύρης, Αργυρώ, Κοσμάς, Δαμιανός
**3** Υάκινθος, Ζουμπουλία
**6** Λυκίας, Λύκιος, Λυκία
**7** Κυριακή
**8** Θεόφιλος, Προκόπιος
**11** Ευφημία, Όλγα
**12** Βερονίκη, Βερενίκη
**13** Σάρα
**14** Ακύλας, Νικόδημος
**15** Βλαδίμηρος, Ιουλίττα, Κήρυκος
**17** Μαρίνα
**18** Αιμίλιος, Αιμιλία
**20** Ηλίας, Ηλιάνα
**22** Μαγδαληνή, Μαρκέλλα, Μαριλένα
**23** Φωκάς
**24** Αθηναγόρας
**25** Άννα, Ολυμπία
**26** Παρασκευή, Παρασκευάς, Έρση
**27** Παντελής, Παντελίνα
**28** Ειρήνη, Χρυσοβαλάντης, Βαλάντης, Χρυσοβαλάντου, Ακάκιος
**29** Καλλίνικος
**30** Ανδρόνικος, Ανδρονίκη
**31** Ιωσήφ, Ιωσηφίνα

**Αύγουστος**
**1** Μάρκελος
**6** Σωτήρης-ία, Ευμορφία, Μορφούλα
**7** Αστέριος, Αστερία
**8** Τριαντάφυλλος, Τριανταφυλλιά
**9** Ρωμανός
**10** Λαυρέντης, Λαυρεντία, Ευλαμπία
**15** Μαρία, Μάριος, Παναγιώτης, Παναγιώτα, Δέσποινα, Θεοτόκης
**16** Γεράσιμος, Αλκιβιάδης, Σαράντης
**17** Λευκοθέα, Μύρων, Μίρκα
**18** Φλώρα
**20** Σαμουήλ, Θεοχάρης
**22** Αγαθόνικος
**24** Κοσμάς
**25** Βαρθολομαίος, Τίτος
**26** Ναταλία, Ανδριανός, Ανδριανή
**27** Φανούριος, Φανουρία, Αρκαδία
**29** Θεοπίστη
**30** Αλέξανδρος, Αλεξάνδρα,

**Σεπτέμβριος**
**1** Αδαμάντιος, Αδαμαντία, Αθηνά, Αντιγόνη, Ασπασία, Αφροδίτη, Δωδώνη, Ελπινίκη, Ερασμία, Ερατώ, Ευτέρπη, Θάλεια, Θεανώ, Καλλίστη, Κλειώ, Κλεονίκη, Κλεοπάτρα, Κοραλία, Μαργαρίτα, Μαριάνθη, Μελέτιος, Μελπομένη, Ουρανία, Πανδώρα, Πηνελόπη, Πολυμνία, Πολυνίκη, Σαπφώ, Συμεών, Τερψιχόρη, Χάιδω
**2** Μάμας
**3** Άνθιμος, Πολύδωρος, Αρχοντία, Φοίβος
**4** Ερμιόνη, Μωυσής, Ροζαλία
**5** Ζαχαρίας
**7** Κασσιανή, Σώζων
**8** Τσαμπίκα, Τσαμπίκος
**9** Ιωακείμ
**10** Εράστη, Εράστος, Μητροδώρα,
**11** Ευανθία
**13** Αριστείδης, Κορνήλιος
**14** Σταύρος, Σταυρούλα
**15** Νικήτας, Βισσαρίων
**16** Ευφημία, Μελίνα
**17** Σοφία, Ελπίδα, Αγάπη, Πίστη, Σόνια
**18** Αριάδνη
**20** Ευστάθιος, Ευσταθία
**21** Ίωνας
**22** Φωκάς, Ζωγραφιά
**23** Πολυξένη, Ξανθίππη, Ξάνθιππος
**24** Θέκλα, Μυρσίνη, Μυρτώ
**25** Ευφροσύνη
**27** Ζήνων
**29** Κυριάκος, Κυριακή

**Οκτώβριος**
**1** Θηρεσία
**2** Κυπριανός
**3** Διονύσης, Διονυσία
**4** Ιερόθεος, Φραγκίσκος
**5** Χαριτινή
**7** Σέργιος, Πολυχρόνης, Χρόνης
**8** Πελαγία
**10** Ευλάμπιος, Ευλαμπία
**12** Ανδρομάχη, Ανδρόμαχος
**13** Αγαθονίκη, Φλωρέντιος
**15** Λουκιανός
**18** Λουκάς
**20** Γεράσιμος, Αρτέμιος
**21** Σωκράτης, Χριστόδουλος, Ούρσουλα
**23** Ιάκωβος
**24** Σεβαστιανή, Σεβαστή
**25** Χρυσάνθη, Χρυσάφης
**26** Δημήτριος, Δήμητρα, Δανάη
**27** Νέστορας
**30** Ζηνοβία, Κλεόπας, Μαρκιανός
**31** Αριστόβουλος

**Νοέμβριος**
**1** Αργύρης, Αργυρώ, Κοσμάς, Δαμιανός
**2** Αφθόνιος, Αφθονία
**4** Ιωννίκιος, Ιωαννίκη
**5** Επιστήμη, Λίνος
**6** Λεονάρδος
**7** Αθηνόδωρος
**8** Σταμάτιος, Σταματία, Μιχάλης, Γαβριήλ, Γαβριέλα, Ταξιάρχης, Άγγελος, Αγγελική, Ματίνα, Σεραφείμ
**9** Νεκτάριος, Νεκταρία
**10** Ορέστης
**11** Μηνάς, Μήνα, Βίκτωρ, Βικτωρία
**13** Χρυσόστομος
**14** Φίλιππος
**16** Ματθαίος, Ιφιγένεια
**18**/11 Πλάτωνας
**21** Μαρία, Μάριος, Σουλτάνα
**22** Φιλήμων
**23** Μερόπη
**25** Κατερίνα, Μερκούριος
**26** Στέλιος, Στέλλα, Στέργιος
**29** Φαίδρα
**30** Ανδρέας, Ανδριάνα, Ανδριανή

**Δεκέμβριος**
**1** Αρετή, Θεόκλητος, Ιακώβ, Ναούμ,
**4** Βαρβάρα, Δαμασκηνός
**5** Σάββας, Σαββούλα, Διογένης
**6** Νίκος, Νικολέττα
**7** Αμβρόσιος
**9** Άννα
**12** Σπύρος, Σπυριδούλα
**13** Ευστράτιος, Λουκάς, Λουκία, Άρης
**13** Ααρών, Αβραάμ, Αδάμ, Αδαμάντιος, Διαμαντής, Αδαμαντία, Διαμαντούλα, Διαμάντω, Δαυίδ, Δανάη, Δανιήλ, Δεβόρα, Εύα, Ισαάκ, Ρεβέκκα, Ρουμπίνη, Σάρα
**15** Ελευθέριος, Ελευθερία, Ανθή,
**17** Διονύσης, Διονυσία, Δανιήλ
**18** Σεβαστιανός, Σεβαστή
**19** Αγλαΐα
**20** Ιγνάτιος, Ιωάννου Θασίου παιδός
**21** Θεμιστοκλής, Ιουλία
**22** Αναστασία
**24** Ευγένιος, Ευγενία
**25** Χρήστος, Χριστίνα, Χρύσα
**26** Εμμανουήλ, Εμμανουέλα
**27** Στέφανος, Στεφανία
**28** Δόμνα, Θεοφίλη
**30** Ιωσήφ, Ιωσηφίνα

Allutrust A.E
Αρχοντίτσης Άγγελος
Λιμενάρια Θάσου - 640 02
2593051262 - 2593052460
info@allutrust.gr

ANONYMO Cafe Bar
POTOS 64002 THASSOS GREECE
Cafe-bar anonymo t. +30 25930 51078

Ψαροταβέρνα - Ουζερί
ΑΡΜΕΝΟ
Σκάλα Μαριές Θάσου
Τηλ.: 25930 51277


APHRODITE
BAR | RESTAURANT | PIZZA
Σκάλα Ποταμιάς



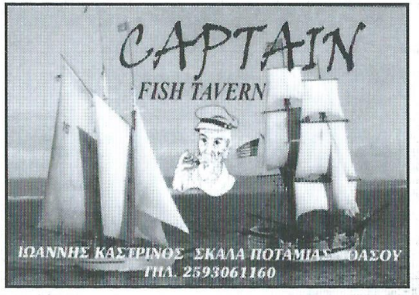












# ΧΟΡΗΓΟΙ 2018























